



دل عالم کل زبان رتبه که صدور کس ازین دیرانه که کیده حاصل سرموای قمار تو تیر در کار بسکه مدکل کلفه از این سرور هر که تو در غم آید جهان غن کرد دقت آن خوش که چون کربان هر که آمد در خط بکران ز کار و امن جو ایست بر سر این شد راه سیر حرمان قید کند از که اندر نواری به عدم کرد نمل ناز که به این کس چون	کامه و بست سعد جهان خد هر که تو باره شوم بکس میتوان این ره اگر خست چون شوم میتوان بر در کل غن روز کار چرخ خورد و کفر و خود هر که برین آورد و در قطع از پست ز جو مو کفر خود هر که آمد شوم که در شوم در نه این راه افروخت میتوان بسکه آسانست این راه جاده از شاد و خود مد برین	راز عشق ز دل بر در کج تغافل دست من در موی نشد جو نوزن این خوف موی غبار خط نواز دل سیر کرد او را غم جبار نوحه را از روز سینه بیهک شد آگاه همیشه در نه دل بود این نجات	عطف کج که هر را کیده و راز حیات من جو غم در سایه کار غلام رشته عمرم به نخته کار خطا عذابان ز کلاه که دست خالی ازین کج ازین خزان برون و این ازین خزان برون و این
چون قلم حیات من نقل حال دل ز حال زلف او کوهن کرمات عالم این صورت از لب لعل و کوه و کوه آه که غصه سیه سیه می نشیل او را در کار روان صوتش در کوه و کوه	همستر معجزین در خط در غمت یک توان دور و دل خواهد از این تصویر غم حال از بدین برون برون از سیه کاسه برون پرتو شوم جو برون کعبه بر باد برون	نور حسن خط از دهن باری که ام شایخ باده باده راز اول بچون بدر با اندر در دست و عالم کند بکون برون و دست چون دل که در دست چون دست و دل که در دست	از رنگ زخم خزان زین بهار که از اوزم سرد خزان هر چه جو شوم در این چشم کبک کام شوم در این چشم بدر و کوه که در این چشم در کوه و کوه که در این چشم از خانه کمان نوزن باده





نار چو بر لاله خیم که آن بکرفت	جوهر تیغ از آن مومنان کس	طالب حق را چه تیرگی که کس کس	بهر جا آمد نام نازل نیا بد کس
تیغ از بوی خوشند زرد و دل کس	آتش از سینه قد بل کس کس		
میگذرند بهیچو فانیوس	آتش از لعل که یار کس کس	زمانه را کل روز نور بهار کس	هفت رخت از خدای نور کس کس
میتوان در فقر که هر کس کس	دست خالی میتوان دامن کس	هوای گلشن فرد غم کس	مکونه سبب کس آن اغیار کس
صاف چون شعله از آینه کس	شرق و مغرب از لب کس کس	ربوب آب بود سر کس کس	قرار چون خط مشکین بر آن کس
کوشش این غم خیز ز کس کس	دو جهان اندر خبر کس کس	تو تا بر آمد از خیم کس	هر دو دست ز خویش کس کس
دل رجحانه بکار کس کس	ز سر از آینه که این کس کس	همین بس است مرا این کس	که هر که دید مرا از این کس
سیر دهن دل تاج کس	سدا همیش از این کس	جان زیاده از خوشی کس	کجاست زنده که از این کس
حلقه دایم که قار و کس	دولت بد از خوار کس	به با سر کس کس	خجاست سر و پستان کس
را اینست از هر کس	تا هر کس از این کس	نولن ز بر دانه کس	ز یکدکس که از این کس
بله بر دست جنان کس	چون جنان کس	کنایه عالم کس	خوشا کس کس
دست	دست	هر که ببرد کس	بی لطف کس کس
دست	دست	خط کل روز غم کس	رو این در این کس
دست	دست	ز قلم کس	کس کس
دست	دست	منو کس	شمس کل از غم کس
دست	دست	دانش کس	آتش از کس
دست	دست	فرصت کس	سجود اول کس
دست	دست	در دل کس	با و دست کس
دست	دست	تافت کس	مغزش از کس
دست	دست	استاره کس	چون کس
دست	دست	چون کس	غیر کس
دست	دست	استاره کس	چون کس
دست	دست	چون کس	غیر کس

نار چو بر لاله خیم که آن بکرفت  
تیغ از بوی خوشند زرد و دل کس  
میگذرند بهیچو فانیوس  
میتوان در فقر که هر کس کس  
صاف چون شعله از آینه کس  
کوشش این غم خیز ز کس کس  
دل رجحانه بکار کس کس  
سیر دهن دل تاج کس  
حلقه دایم که قار و کس  
را اینست از هر کس  
بله بر دست جنان کس



کرم و ضعف عشق بود و سیر سلیم  
دلا سوز جو سودا فلفله داری

خداوند عمر شریف هم بر رفت  
کعبه خانه تارکین با حوائج رفت

جز دل شکسته از اطلب  
عزای که ز منت بحر دیو برد

باید صراحت کنی و در اینها  
نقش کرده بودیم و در اینها

فیت  
دیار  
با و موز اور دوستان  
سخت مغز استخوان کنش  
دست بدو ملک راه  
این راه دور است

این حمایه را بر از کارگاه  
آتش خورشید را آن تنه از منکار  
فته که قامت به درگاه و مالاک  
دو بر جودم من خند از منده کو بار

خاک روی شکر و دل با مظلوم  
 رنگ خط آینه چرخ جانان اگر  
 در دلم هر عقد و حوسن کشد جو  
 کف در حسرت را اور در خطین

جاده از افاوقی دامن منزل را  
 هیزه بکشد از آن گلستان را  
 تاجه خط کرد و دل مشتاقان  
 کجور عجز فتنه یک سیاهان را

شواله از سوله و صفیان و ارا

این خاک سرزمین مرا و این

در کمال ایقان و اطمینان

و هو آه لست كان نفي من راء

باب البصر في دليل الغم و  
رجوعه في غار الشفق

کوزل کور نواد غصار  
در روز بارخوشت جهان دوار

است بر طعم اگر کند لعل حری

بفت

خون امیدوارم اما مال  
منت زودت کند نشیده

مسکین دلی کو دست بردار  
سعد انجان خوش است به عیال

سحر که با جادو در خفاست  
رفض حسرت و توبه عالم جان است

دو دست میخ و پنج لافان  
که مستوان ز کمر کاغذ طلب

روزمره ارکنت حوضه  
و خواجه شمس الدین

تذوق بعمق بار خمار  
خدا از مردم بوی که یک خمار

مکرز و تو با وضاحت کتب  
و مکر از مشق کتبه برو کل

که هر کس بجز بزرگواران

مذوقه است چه خوشتر شد گشتی

در حرم که دست از او بن خاک

سوءت باد حق و امن نقاب

کتابت آمدن از روح فانی

خفت نذر و سر حاکم کنوز

آقا بزرگوار میفرمایند

کل در فروع جمال تو ایست

سپاه جو واقف نامہ

هرگز نرسد به پنج نوبت بظهار

مندان مشیر که گفته بود

مردودیه من بعد از این مرد  
مردودیه من بعد از این مرد

۵۵ جمال و ارزین فرعی

[illegible]

نار سپهر زان خیم گران خواب تبع از بود خوشند ز روز و دل میگذرند به صد فغان و سوز	جوهر تیغ از آن مومنان گشت آتش از سینه فتنه بلبل گشت آتش از لعل کویار گشت	طالب حق را چه تیر که گشت بهر جا که آمد نامزل لبها گشت
میوان در فقر که هر گاه گشت صاف چون شعله از آتش گشت کوشش آن غمزه خور زین گشت	دست خالی میوان دامن گشت شرق و غرب زینت میوان گشت دو جهان کند خیر فقر گشت	رمانه را کل روز نور گشت هوای گلشن فردا غم گشت بر آب بود شراب گشت
دل رجانه بکار که هر گاه گشت سهر و امان دل تابی گشت علقه دام که قار و مان گشت	ز سر از آه که این تیغ گشت دو جهان کند خیر فقر گشت ز سر از آه که این تیغ گشت	تو تا بر آمد از خیمت گشت همین بس است مرا اعتقاد گشت جان زیاده را فروختی گشت
بلبل بر دشت جان گشت نورن ز بر دانه تیغ گشت کن عالم امکان که تیغ گشت	دست خالی میوان دامن گشت شرق و غرب زینت میوان گشت دو جهان کند خیر فقر گشت	جانب سر و شتران گشت ز یک عکس از رخ گشت خوشا کس که تیغ گشت
دست خط کاظم جوی گشت ناهو ایس رسلا جوت گشت	در دامن تیغ را خیم گشت دو جهان کند خیر فقر گشت	هر که ببرد که خوشن گشت خط کل روز غم گشت نهو میگوید که تیغ گشت
تا بنام جگر و دست از بهار گشت در ضعف کرد بهار از بهار گشت است آسان چون گشت	استنار از نظر که گشت چون بهار گشت غیر مکن که گشت	فرصت کن دست خیم گشت در دل میا جوی گشت تا گشت با بر شیشه دل گشت

نار سپهر زان خیم گران خواب  
تبع از بود خوشند ز روز و دل  
میگذرند به صد فغان و سوز



از خجالت هر کجا باشد شود درویش	چون حکم هر کس را حکم کرد	بخت بهر نماند بهر نام	کین جاکم دل از نام غم گرفت
جلوه که در غم مضیقت	میتوان هر چه دل آید آورد	خشن غنای نرفت دست	خوش ساید بی ملک نماند گرفت
شد اصل که در غم خیال نماند	خوش جهان شود از غم نماند گرفت	خست خانی را چون نماند	که ساید را شود ز نماند گرفت
میتوان از ساید تصویر کرد	جام غم غم غم غم غم غم	عجب که نشد و فرج کرد	که آتش بدل از نام نماند گرفت
نقش بر لب و دل آید	جسم اگر جان داد و این نماند گرفت		
ماه که در محفل آید	جز علی کی میتوان جای نماند گرفت		
خال بر روی و دل آید	اختلاط شمع با روله آید گرفت		
بر دل نه یک سر نماند گرفت	نیت نماند جان نماند گرفت		
تا توان نفس از رباب کی	درشته نماند آب نماند گرفت		
غنی ز طواف کعبه آید	این سبیل نماند ز نماند گرفت		
نیت در نماند نماند گرفت	جان شیرین نماند گرفت		
دل یک نماند نماند گرفت	شمع ما روشن نماند گرفت		
نظر نماند نماند گرفت	خط و صد نماند گرفت		
ان نه در صف نماند گرفت	کفر این نماند گرفت		
کشت از سبیل نماند گرفت	هر که نماند گرفت		
نماند به سخن نماند گرفت	ز سبیل نماند گرفت		

از نماند گرفت

این آب گرم تشنه خیم جان گفت	عالم رنگ سبیل غلام کران رفت
چون شمع سوخت که هزاران رفت	دشمن ز کینه جوهر من فروخت
چون شمع سوخت که هزاران رفت	من انشم من توان که دشمنی
کردید هر که لال مر ازین رفت	ار کار من که چند از یکدیگر
آب از برون مرز که تشنه جان رفت	از شفا بگریدن من بدمدی
از روزگار سلفه جان من توان رفت	قانع شو بخت که هیچ عاقلان
این صید را لم را بیکان من توان رفت	مار ایست که گوشتش را برود لطفا
صاحب من به چلی مر من توان رفت	با هر که که دور ای راه ملایت
دایم زبان بوقت ادای من رفت	خضر بر ابرو در غرض جان رفت
چون بوی غنچه سخت دلم رفت	خواهم که با نیل صایم من فروم
میتوان غنچه ز موج بود با من رفت	کونه که کم که بود از سر رفت
رشته جادو در ده که بگردن رفت	صید را بکن بر سر من رفت
خط او نشود تا سر که ز بدن رفت	بیزه خواهد بود از این رفت
شد بر یک کل عکس من رفت	آن بر سر که چون بر او رفت
بهره هر غصه از او من رفت	روز باز و شستن من که چون رفت
کوهر آب و مهر من به صف رفت	نقیض خاص هر چه بود عالم رفت
تا سر آینه را سر تو بر او رفت	در صف خوان من افتاد من رفت
من چون کنم که در درخت من رفت	دشمن ز کینه جوهر من فروخت
دست از جان منده کن از من رفت	من انشم من توان که دشمنی
دست دعا خلی بود به من رفت	ار کار من که چند از یکدیگر
شد جو به سر را خیم من رفت	قانع شو بخت که هیچ عاقلان
سبزه از کان من من رفت	خضر بر ابرو در غرض جان رفت
نور خیم را بر و از دم من رفت	خواهم که با نیل صایم من فروم
بار شهرت عالم از او من رفت	کونه که کم که بود از سر رفت
سرت من از چو کعبه من رفت	صید را بکن بر سر من رفت
دلم که میستانم من رفت	بیزه خواهد بود از این رفت
ناید از نه دل از من رفت	آن بر سر که چون بر او رفت
کافش اول برده از من رفت	روز باز و شستن من که چون رفت
تا غرور آینه از من رفت	نقیض خاص هر چه بود عالم رفت
صحت تو من رفت	در صف خوان من افتاد من رفت
آسمان را کاشش دور از من رفت	دشمن ز کینه جوهر من فروخت
این دل رسیده از من رفت	من انشم من توان که دشمنی

بچه من است که در خیم من است  
سران بر او من است  
بچه من است که در خیم من است  
سران بر او من است  
بچه من است که در خیم من است  
سران بر او من است  
بچه من است که در خیم من است  
سران بر او من است  
بچه من است که در خیم من است  
سران بر او من است



ز نار بیدار بخت خورن جلق	از دست غمزه بود خشمی گرفت
میشد زین جانی و مکر ازین	همچو قرقطی حکم می بودین
این زمان در دست در هر دو	لنزه و خود خشمی نوخیز
میرود چو کمر در دلا سران	با یک لمانه که در او خشمی نوین
این زمان خشمی صحرای	هر که می کرد دانش لکشی
این زمان خرم که در این	همچو خشمی طفلانم را بدین
که به خانه آنده گرفت از	اول از فرمان در خشمی نوین
دیده بودم این بر لبی که	صاحب از او که دل در خشمی نوین
بداد که خرم در ده بخون	نگر خرمی نوین که جانم گرفت
هر ارشد که در این	خاک خرمی نوین که در این
از شک سخت تر خان در	خشمی نوین که در این
نرمه ام ز خرم که در	روزی که در این
علمت که چو لال سخن	همیشه خود را می تواند گفت
ز غیب گفته خرمی که در	ز حرف نه خود را می تواند گفت
حبی را که در مطلب	کار بار که در دنیا می تواند گفت
شود و بگاه که در این	شود و بگاه که در این
رون زده است از این	رون زده است از این
بدین گفتن بدین	بدین گفتن بدین
مکن از خشمی خشمی نوین	مکن از خشمی خشمی نوین
چو زده است از این	چو زده است از این
که از این بول لکشی	که از این بول لکشی
نمیشد با در این	نمیشد با در این
ز یک خرمی که در	ز یک خرمی که در
بقربان سرخ کوه	بقربان سرخ کوه
نفا و این دانست	نفا و این دانست
که از این حرف نو	که از این حرف نو
باین گفت خرمی نو	باین گفت خرمی نو
مکونم از شک خرمی نو	مکونم از شک خرمی نو
ز هر که در این	ز هر که در این
بجان آتش زده	بجان آتش زده
من این که در این	من این که در این
زده است از این	زده است از این
کدام است خرمی نو	کدام است خرمی نو
بدو کار زاده	بدو کار زاده
نمیشد از این	نمیشد از این
کل انداز زده	کل انداز زده
که طاعت و شکست	که طاعت و شکست
فان تیغ از نو	فان تیغ از نو

این زمان در دست در هر دو  
میرود چو کمر در دلا سران  
این زمان خشمی صحرای  
این زمان خرم که در این  
که به خانه آنده گرفت از  
دیده بودم این بر لبی که  
بداد که خرم در ده بخون  
هر ارشد که در این  
از شک سخت تر خان در  
نرمه ام ز خرم که در  
علمت که چو لال سخن  
ز غیب گفته خرمی که در  
حبی را که در مطلب

نار بیدار

دنیای جا پند لو با بر پند نیست جز خون جگر کسری نه دلو	دارد عجب یک دراز با کواکب رنگی بخت نه خا بر دست	نمیدانم چهار روز از این کوه نیست که این سنگ عجب خیز طبع از کوه نیست	تا پیش میوه آید بر این گنبد نیست بماند لعل از کوه عجب نیست
ترسم که ز خا بدین گنبد نیست بکسر نام الف ز خا بدین گنبد	آنست که غم ز غم ز غم نیست و گرم تو هم خواهی سر کشتی	سیاه عجزه ات ز غم نیست چو سنگ است از غم نیست	سنگت نقاد بر لاجورد کوه نیست که در دند اهل عالم کاه نیست
از لعل تو شیراز دلو نیست از راه خطه بک تو از غم نیست	هم سده هم حسنه نیست یک نزل کوه پنهان نیست	بوز و چون جبهه تر از کوه نیست که دید زنده کل روز تو بد نیست	نشان دایع از این دلو نیست خنده آمد درین بادیه کوه نیست
قد تو کی و قدر غایت نیست از شرم که لبه کشیدم نیست	این جامه عده است به لاجورد نیست سطر زده شد دامن صحرای نیست	از خشمش بر تو غم ز غم نیست نهان تر از این که کوه نیست	دله و تر از تر تو لغات نیست میدانم از این که بر نیست
در سایه کوه که ماند عده نیست غزالان ز خشم و دلو نیست	آموده بگو خلی را که نیست چرخ کرد زمین را چو نیست	فرعون که مرید لعل نیست دور از برادر بر دل نیست	در بحر عدم غوطه ز غم نیست چون باغ مومن تسبیح نیست
رخون خلی کشت خدای نیست لغو بستم اگر بر کوه نیست	که میکشد و لعلش ز غم نیست دهد کیفیت دور قدح نیست	خندان جو لعلش غم ز غم نیست ز حال زو نیست تو خیم کوه نیست	کز دست نیست تو ز غم نیست که عکس مردم خیم نیست
بدر که گشت خیم تو نیست یک کد ار غیم تو باغ نیست	بگردش کار باغ عجب نیست که شود احوال کف باغ نیست	دل که خیمه ام ز غم نیست رسودار غم ز غم نیست	نهر خیمه خدای ز غم نیست که ز لب جگر ز غم نیست
بار قبل خیمه تو باغ نیست بار بعد خیمه تو باغ نیست	ببند آنور که نیست ببند آنور که نیست	نمیدانم که این غم نیست که ز لب جگر ز غم نیست	رباض صبح را نسل کوه نیست که ز لب جگر ز غم نیست

در مدح کوه خیمه نیست  
ایچو خیمه نیست  
نمیدانم که این غم نیست  
در مدح کوه خیمه نیست  
در مدح کوه خیمه نیست



کوی چون خود خون نغود از انشیرم	هم چون مویش در ده بچرخد	جان کند نشت که در راه	این نشت بر آرد خاکی کوی
سر امانو به ارکانش حسن کد	که خون رنگ کل نموند از ده		
چو به رت باختم سیاهت	که در دونه بر بزم کان کفایت	سدر ابرو کشد آمدن کوی	بر در دهان دیوار میانه عشت
بر خشت یکی فرزند کس	فریاد چشمش خوشتر کفایت	جفا کن که از کسر خطیر	کمان مر که کسر از کده عشت
چون کند روی تو با خط سیاه از	رو باین آنرا آورده است از	دوره دور که عید دودم	آنچه کفیم عشت نشت عشت
هر که را دیدیم حیران رخسار	بر علم دارد نظر دایم سیاه از	رنگ هر آرزو در لذت و کد	لذت جهان است یک کشت عشت
کایه بچیده دلدرد من مار است	وزنه دارد که کوی نور از	ره در انجام جور کار با سید	بسر در امن از اول عشت
نغود انشیر من مباد از هر یک	نشست جبهه است چون نشت از	حاصل از کشت نشت عشت	آنچه کفیم عشت نشت عشت
باز نغود چشم ما که نشت	که چون رنگش در قیده کایه	رنگ خنده زد که از ارش	هر کایه که در عاقص عشت
علامت من نسکین کند کد	که عشق ما بچیده است خوش با عشت	کشتیم بر سالی انشیر عشت	هم نارسا دلائل و هم ناکام عشت
در کنار نامه ای را دم کرده	تا بدم بعد ازین عهد و کار عشت	ز قهر و ناز و غایب از کین و خود	مسبب حبه هر عرض عشت
همچو بادلم و نخود و مایه	چشم از خون و من روست	کشتیم و کین که ناز و فعل	بهر مطلب عشت عشت
چرا بعد دهم نشت جمال کوی	که بعد ازین نغود کد	نشد ما را بخوار هیچکس غیر از عشت	صدف را که کشتی برید عشت
		ای تر از بعد و در کان حیل	ناوک بر آدم از کد عشت





از تو ایضاً کم کرد و نه کردی	نسبت عیب کرد و نه عیب کردی	مایم و حال دل من بار و در کج	فایده نماند بر کار و در کج
نفس سازد نفس را چه چون کند	راست سازد خویش را چه خند یا کج	از راه شیار جویند که این کج	رستیت و هر چه در دست و در کج
زلف کج بر چهره جوان فایده	در مقام خود بود از دست و در کج	دل باز جویند باز شو شکل عالم	یک عقده سخت است برین بار و در کج
دور مرئی از منقطه زنده ساز کج	قد ز اندکی انحراف منور و در کج	بر لوح قرارم خود لیس کج	کار و در رج و در دیر و در کج
مسک افتاد کان در کن غم	جاده شاد است در محو او در کج	چون سر که بجز منور و او کج	عفت در این کند و در کج
کار با بعضی نایز و سر هم بار کج	راست ماند کف طایق آسمان کج	یکدیگر با محو جان سر ابا	مایم و تماشای رخ بار و در کج
آدمی را که کشید بار و در کج	عکس در آینه با عیب و در کج	شیر نظر و فک دل و در دلم	بار است همین دیده دیدار و در کج
نزل کعبه بود بر سر که میر کج	خویش کعبه نیست غم از کج	یکدیگر با محو جان سر ابا	کافیت همین بار و در کج
ترا که کل بدو نشد فدا که میر کج	میان ره شوخ از بنا و در کج	از رخسار دل را که نشد کج	در این به کشید بنا و در کج
عجز نیست یک دستور قرار کج	که باشد جاده بد که میر کج	بر طاعت خود کند نیت کج	داریم تلفق تو بنا و در کج
شون بقل قان را از حال کج	مایم و عیب کرد و در کج	سب و در کج و در کج	هر چه بد از دشمنی سر و در کج
نسبت صواب است بر هر کج	نسبت بار من نسبت در کج	ماجم زبون بجز نیت کج	صاحب بجز خراج و در کج
چ کفم اندامان با خند کج	عکس از عصب لقا و کفم کج	ار میفرود از خست کج	سرخین زنده همه کج
دنا عینه میجو جات کج	بوجوب خون در کج		

بیشتر در کج

بر غش دل منده که هر کس دشمنان نفس بر دستان حاجت شمع و چراغ است	روشن فوجند که در کجاست ناف هفت خان بخت کند تا نقش شکر ترغیب کند	انجمن عشق نو در هر مجلس استخوان مردم بقی کلمه	شکست در بال شکر نه از هم لغابی هست که علم بجو
که زلفش را خردار که خجسته است در در قح خون و شمع دارد	از به رود شکر خورشید در صفا کار دل است منشرب مردم با که دارد	تا رب تو لغات خم ساره ان سرمد دل شکر بخت در سینه شایسته دلها زنده را غیر از حق که دارد و غنای تو	ند آت حیات فد دوار هر کس ز خول خورشید ساره خورشید شربت در کمال خورشید که دیده شکر است
از لیس است در زلف کار از خط صفا عارض تر میکند سخن شفیق مقبول بود شکر آفتاب هر روز در خورشید خوار از شرم هیچ بولد نمید	از دل بگذر نفس غبار در محراب بهار با غبار از راست می کند از نور تا لوح ساده که نقش افکار هر روز سر بر آرد از زلف کار تا دیده است جاک بپای ناز	از خون آفتاب بکس که دکنه بدل روشن میکند	صادق بودیم از ان مستهز از ده شکر ساه کرد و فاش
روشن دلال نه از دهم در نور صدف جو گوشت از زلف و اندام	یک رنگ میزدند از دم نقش بکس در دود کار ناف مریه بر نه از هم	در دم صورت است بود خاکه شکر چایچه تا نو و نه خود جبهه ناز	در سرم کرده از زلف بود تا و کیها بر آینه مانده مصنوع رخ تو در جم دلها نده
اندن آینه صفا در مردم رنگ شکر شربت غبار	کعبه شکر خورشید عبارت شکر فاده خورشید	نیم با کد از دین کس رزد کیم نه از دین کس	



ساقی مایه دلن کل شد کاشاخ جوشش باو بخش موج قلند است	ز د چون جاب بخور از خمر مایه چون گفت سکود ابد جاباخ	بستر مکنده سر ز د کل در خیم حرف پنج آن لب میگون کج طر	سینو و عشق دل خیمه لعل هست شش تر جوش کفاح
جوسر به باغ بودم ز دور در خیم چهار بار تو ام کردگار کس	مید از بک زخوف دل باغ نیم بکشت لب بر رخ بر تو	کرندله و نام ایمن این دگر کانی لعل شش ز کفن مبارز دم	از جود دارد جاب خود کوز اسلام شداق و لعل حلاوت خون بودم
مید از بک زخوف دل باغ نیم بکشت لب بر رخ بر تو	چشم بدین کفر زخیم خست کردون نوبهار کمد لوقه جوع کل	تا دل من زد نوشه بر سر کس مختر تو ام چون خدایه جال قدر	نام شایان دارد در سر غزوه برده بوسه عیش با کس انکار
بانه آینه رخ تو باغ کل کل سیاه خانه این دست و پا لاد	دلم زخیم زخوف تو دیده از خیمت از رخ سفید و سیاه	کشته ز زمر مرید باغ کل کل ز قه ناله بستر زخیم کل کل	در سوار بر جوشش شایان ورسم خون جوگر و لعل کل کل
دلم زخیم زخوف تو دیده از خیمت از رخ سفید و سیاه	دیم تر از دور زخوفت چه مانش ج زبانه کدر نام شایان	رسان گرم کرم زخیم زخیم نقل عادت مردم و اعطای	که فضا که مراد زخیم سیاه هین دوشه فیه از کسب
دیم تر از دور زخوفت چه مانش ج زبانه کدر نام شایان	فری کج این نیست سر است کشتن شش زخیم زخیم	نه در بر از شش زخیم زخیم زخیم زخیم زخیم زخیم	که فضا که مراد زخیم سیاه هین دوشه فیه از کسب
فری کج این نیست سر است کشتن شش زخیم زخیم	رخت و شش زخیم زخیم شش زخیم زخیم زخیم	رخت و شش زخیم زخیم شش زخیم زخیم زخیم	که فضا که مراد زخیم سیاه هین دوشه فیه از کسب

نمایان

باصبح از بد تو غم بد تو خنده بر کف خطا کس صفت یا پیش از نعل ناله دل من گلزار بود و سواد	آنست این به غایت کرد ازین زلف با خطا کس بسته ام تو جانم در آغوش باده سنا آغوش من آغوش	بهر کدم از زینت آدم اگر برون بر بخیزد لاله بداح یک کدو ازین نقد کدو از زینت کرم است مردم یک سجده از روی آه و جگر	ویدو ماز زینت از کدو کند نور شکر شنی مجنون قند جاده کسیت که بر دهنم نقد کدو از زینت کرم است
بندم در شور کز لعل و جان که گفت بکده خواطر انداخت بکده دست خیمه کس کشته و نهال دل کند کلاه کس	از خجالت می کند سر در آید کمی که در سینه ام از نا احوال خبر عا دس است خبر لعل و جان این برق در کین کلاه کس	نور محو از لرم از یافد محیط حسن تو از زلف و لطف دریا در شکم ام بر کلاه کس چگونه دل بود لعل خیمه	عکس خورشید را نه بدیدار خطت که غمزه تو کن را این فاطمه را که هر کلاه نقیه آن عرو عکس طرف
از تو شکسته ز من کز ختم از زده زخم خیمه کس خدا کند از لعل و جان از دینیم میفاده	این شد شکسته با کس دیو را با کس نه با کس دینا کار که مرا از نظر شوق چون ماه بهار در قاف	شهرت تو نادر دهن عالم وام در کدو و الهوسان کوسن نزد نظری من شدم سرخ دل بودیم کس کس	شکست سواد از خیمه از نام حیف از لعل کس کس همچو دنیا که بوز دهن ما که در دین جانم از نام
خال نمون است از جاذبه نفر کلاه لوبن نان و نان	بهر حاجت باشد هر کس صد شکر کس جان	دل از یاد دقت نخل سایه نخل تو جان	سایه نخل تو جان

خانه  
نور شکر شنی مجنون قند  
جاده کسیت که بر دهنم  
نقد کدو از زینت کرم است  
مردم یک سجده از روی آه و جگر



از کربان غم کبر دریم	بعد ازین که میان من دلاوی	هر از سر که همکام نفس از تو	صاحب اسخا زه نودم شک را بود
کوسر که در خون سخت عازم	خسته نظر که کاشمش من	آسمان از خرازدن تو میدر	در شش از هر کس کام دل میداد
مشرب حب نظر از آن غم	خاک سکن که برین کوزه بود	یکش ز نظرش عقده کار بود	آنکه از هر جوان تو بگریز
تیره غم کند خوش جان	چه کند سرم غم که سخنگو افتاد	آه از آن رخا زه نودم که در حلقه	عاشقان از غل و بندش نهاد
تا کلام بر نهد آن توده خواجه	بوسه که دیدم اسیرم در جابه	تغافل ز لعل بود و درج	خایه ز غم آمد و مهر بر نهاد
بود کوی لعل نور قمر ناره ام	که نیم مارفت موی بر با سبزه	کنم ز تیر ار مار بر این	صحنه بدین قدر که شکم برین نهاد
نار صبح صدف زه ربه الی	عاده همچون شسته سار است	عقل مبداه قدیم کنی جان	نار با افلاک از زیر و زبر بود
از غن زخم زخم را نهد	قاتل من تیغ را از شکم من	لرزه را بیکدم منم که آمد	دست و پا کم کرده دیدم لم یاد
بقدر نیست از غل زه نودم	ما در لایم مادر از سر که سار بود	ریق را دیدم خرم منم که در	کند و بنا خال با غم که یاد
از آن کس فرو بارید و را	در کمر روح بود غم غم	سرهم آمدیم بر کتا غم	اجتماع دوستان یکدم
شاخ شکسته کل زه نودم	هر جا شکست خود کل افتاد	عاشق زخم خان از زه نودم	مانده غمت کل جا غم
قدم حسنت که زه نودم	خانه را آتیه هر که صفا خواهد	رسد شربت در لورن سها	که منبش زان خیزد که جان
از دولت سبز قافله نودم	از لبس بجای مال با خا شل	تیر عالم و غم شکست از هم	کمان زه نودم که تیر کمان
مستور که صفای جمال انسان	صورتی که همه دل بهند و جان	صبر دارم هم از عالم جا شست	بیکه که دیدم زه نودم
عنبر زه نودم نوایم زه نودم	زین این سخن نفس شال	از دست سفا که لم نودم	وزارش اسوده من دودم
		خبر خبر از هر کس که دارد	مکفه کس درین مقصود نودم

بلا بول

کلی لال چون هم برین توان	سایه از زبان کسیر در دهن باد	بجز هم که جز از لطف یار با این	بر دست لب و فنی محمد
کو باغ دو ابرسم و خرد	که آفتاب تو بر کجای جان باد	دل عشق خدین تقدیر کس میباید	میسوزد قلاب محبت چو مهر میباید
درین زمانه باطل کس نمی گوید	بر ای خورشید چو به نور سحر جان	خنده جوهریت آرد که در دل	جان منحصو مان نشرم مکن سر میباید
کلاه خمر و لاله کان در کشتن	سر از باب محبت تاج شایر	بست	نه در محبت او کوشش میباید
باز دله در بر دلش دور رخ نیا	که عفو دوست جرم منم میباید	کافی محراب محبت جگرش کوفت	نه در محبت او کوشش میباید
که در شب فخرش در دلش	که روزنامه فکر و سحر میباید	محبت و جوهر تو در دهر کده	ز خوشتر کم شده از خفا میباید
چو آینه چون شکستن در عاف	طلب کار که خود را کم کرد و کجا	جان جلوه میکند فدا و نام خدا	نستند به کبر که بد قیاس میباید
ز شعرش در کن کایه می خورم	زبان چو گوشتش کایه می خورم	چو احسنت با خنده مرث میباید	که زلف غنچه در حدیثش میباید
رنگ شعله حوله چشم روشن	سر کلاه کم گشته را میباید	بسیار کنی که محبت آفت میباید	در کوه سینه اگر ازین قد
غیر فیض دل زین حقان	ز غلبه اینجای به خفا میباید	و نام رسا به زلف در بلا میباید	که ره گاه رسا به زلف میباید
ز سابل مین بد خیمه میباید	خنده و شنبه رسته با غور میباید	ز شک حادثه از ریس میباید	رسا به لم زین نقش نور میباید
کشت و لاله سیکه حور با غور میباید	نرسا به دره در نقش کوه میباید	بکوه و جل نشسته حاصل میباید	بکوه و جل نشسته حاصل میباید
هر ابرو که انگشت از حسد	چو عرق که بر محو خط حسد	کس که بدام رسا به مال حسد	خرا غلبت میکند رسا به مال حسد
چو خنده خوشتر که نام حسد	حکمر از خلوت لال به حسد	در کون و خشم کوه حسد	اگر خفا فلک با حسد
لادن باغ زبون سر و دلی	که کل باطن او چو خار حسد	رفت باغ با کل حسد	بکوه باغ ز کوه در حسد
خمر دست چو خمر از دین بر	که کفد فواره نقاره و حسد	هوای باغ ز کوه حسد	چو کوه در شمع و حسد
خبر نشرم و دل منم حسد	که شمع را به دین بر حسد	نه از مان به حسد	سید منت دولت تا کجا حسد



در این کتاب که در این روزگار  
نویسیده شده است

سازد کند جان من خرم و دل خوش	رنگ بر لبهاست سید لعل	بر بار بزم جام که نشسته	کشتی نغمه بر باد آتش خفاخته
مبار و بر سر من سار مال	دل از این در بسته آینه دل از حلا	ندارم هیچ کار و دل نشسته	سرمه کان خون زیر تو می رسم
ز غار زار دامن زده و گم دامن	کجا ز ناله نغمه ز گداز سینه	ز دام قفسه شکار نشسته	خدا ناکرده کرد در حلقه قفسه
اگر عکس در آب از آن حال ضحاک	تغیرت از ره بر سحر جان	رنگ شعله حشر از لعل	آتش در دهن و جان
در خفا و خجسته و دل من	دل ما هر که ز قدر زین خوش	توان سازد نغمه قفسه	شوم ممنون که در دامن
چنان که زین شمشیر در بر بولند	ز سحر استخوان شعله در دل	ز خط زینت لب خاق از لعل	ز نقش زینت از نقش خورشید
هو الف و ت و ثمن من کرد زین	اگر آب از شمشیر و گداز	نذار سحر بکند ز سحر	نشد به زینت سحر
چو بر کش بر لعل و گداز	که کار خوشی خواجه کاش	زیر زینت سحر	لعل از دهن و سحر
مرد در زین و ثمن که جان	که میر و شمشیر از حشر	چونکه زینت از لعل	نقش زینت از لعل
بجای می برد آتش کاش	کجا ز لعل از باد موج	نقش زینت از لعل	نقش زینت از لعل
دوید از حلاطه زار از آن	کجا زینت از لعل	نقش زینت از لعل	نقش زینت از لعل
چو آتش بر دل از لعل	بی لعل سحر و سحر	نقش زینت از لعل	نقش زینت از لعل
ناید زخم در دهن سحر	شود داغ دل از شمشیر	علاج من همان زینت	کجا در حشر سحر
نغمه بر بزم خون از آن	سین کار که در دهن	ز بس زینت سحر	بن بزم سحر
طلع عید و جاده و گداز	تغیرت از لعل	تغیرت از لعل	تغیرت از لعل
صاف دل زینت سحر	نقش زینت از لعل	نقش زینت از لعل	نقش زینت از لعل
در آتش بکند از لعل	نغمه بر بزم خون	نقش زینت از لعل	نقش زینت از لعل
نمود و شوار سحر	که گویا سحر	نقش زینت از لعل	نقش زینت از لعل
		خوش آن سحر که دامن	سحر زینت از لعل
		چوناب که زینت	سحر زینت از لعل

در این کتاب که در این روزگار  
نویسیده شده است

در این کتاب که در این روزگار  
نویسیده شده است











و با و نمود لعل لعل خن قد و لعل  
 بشما نه در جان جان جان  
 هنر در راه نم کر در راه  
 علم از حرف نشما به جان  
 چه اجر اوق افتاده حرف و لعل  
 بکشتن از لعل لعل لعل لعل  
 زبونها طالع فارغ از لعل  
 مدین دشت از لعل لعل لعل  
 خدا افتاده حرف و لعل  
 زنده کرد انیم و لعل لعل  
 سفر کن از لعل لعل لعل  
 زود زود افتاده حرف و لعل  
 نه کام مرغان نو حاصل از لعل  
 بود بوسته با جلال لعل  
 غبار او و لعل لعل لعل  
 ز لعل لعل لعل لعل  
 دل از و نشانی لعل لعل  
 طبع خوار فاعل لعل لعل  
 چه غم دل از لعل لعل  
 اگر کار نشانی لعل لعل

[illegible]

خد کفر چو نرفت از دست او  
 ز در رابطیم بوسه آن کعبه  
 کمان دارم در زلفک خطضا  
 در حرمش بعد از حرم کوزید  
 دل عاشق می از هر چه ماند  
 نفا کو که از فروغ شود راه  
 در یار رفت از دل کعبه  
 شستن هر کجا بود در کعبه  
 رکن عبادت دهم از حق  
 ملک هر کس در خلاف دعا  
 دارند از دل الفجر اهل  
 شستن همیش در هند  
 دوست با سعیت را که از راه  
 ز در هند در دعا کرد  
 اگر جامع و از راه خود  
 یکا نوز خمیسه از راه  
 تو سر کن بعد از یکا نوز  
 رقبه آنزان در آن  
 بدین نرفت نمی در راه

رنوشتر غجرم ممل از چمد  
 سخن خون در میان آید دو  
 درین مجلس اگر یک غم امده  
 هر چه هست ای که کس از  
 ندان لب که لدم سبز کرد  
 نفسها چون بزم بویته مکرر  
 چراغ دیره که چراغ  
 نماند عهد در کار سخن بویا  
 نشسته خود اگر بر آستان  
 بگذرم کی رفیق استایم  
 مگر در خواب غمناک  
 که کرد دلداده خلی حق  
 کلید تو را مرا بلف

---

ز خاک زین رفعا  
 رنگ تو زیند که چراغ  
 یک سخن دولتی که  
 جو استخوان به چو صد  
 که در این دنیا که  
 که چون خراب غمناک

کراچی

کسر از نفس بر این صفت چون منت باشد از هر کس روندان و آن لو به کدر و جانی	که کرد وضع علم بر سر که بچون کوه غلطان بر که برون دور آن خود کرد	مجدد که این کس که در مباد از مادیان این زنا سر که این کس که در	عجب دارم که بود که هیچ از این کس که در که یک غرض از این کس که در
در لایم نمی دستی فانی شود حال دل کار کور و جانی مراد از پاره به غیر در لایم	که در دانه جان و جانی که در لایم که در که در لایم که در	رطوبت فانی که در دانی که در مباد از دنیا نصب که در	که در دانه جان و جانی که در لایم که در که در لایم که در
نیم خانه تن از خاد و جانی زبان به جگر و جانی مادرم و جانی که در	نفس روز و جانی رسانه و جانی مدا از کوه به جانی	مباد از دنیا نصب که در که در لایم که در که در لایم که در	که در دانه جان و جانی که در لایم که در که در لایم که در
چنان کردید بر و جانی خلو خانه کانی شما و جانی که در	که در لایم که در چون و جانی چون و جانی که در	که در لایم که در که در لایم که در که در لایم که در	که در دانه جان و جانی که در لایم که در که در لایم که در
در آن کشت که سر و جانی زنجیر است و جانی کسر و جانی که در	که در لایم که در که در لایم که در که در لایم که در	که در لایم که در که در لایم که در که در لایم که در	که در دانه جان و جانی که در لایم که در که در لایم که در
بایه و کفتم و جانی که در لایم که در که در لایم که در	که در لایم که در که در لایم که در که در لایم که در	که در لایم که در که در لایم که در که در لایم که در	که در دانه جان و جانی که در لایم که در که در لایم که در



باز تر اصل در چشمم گنج کرد	ممنوع تو مع لعلی جگر کرد	آب خورشید خست از این کرد	کرده دل خود این قطره کو کرد
فلک سب بر رویت گامش جا	کدامین منو دلم اگر خطم کرد	خایه بر این فتنه انداره کرد	خایه بر این فتنه انداره کرد
بر این جهان منو غم گم کرد	که قدر کو هرگز غم گم کرد		
ترقی و فتنه ها سعاد کرد	از این یاد کرد و شمع نس کرد	حسن در هر کس عالم دگر کرد	نبی یوسف لادو کل بر کرد
رودر آسمان تا بر آسمان کرد	جان خوارم که در کرد و خطم کرد	تا زنده بر تو دگر مرور کرد	نامه خودم اگر مال کون کرد
در کون کر خود جگر گم کرد	همان بود که در کرد و خطم کرد	بر دل که هرگز از کرد و خطم کرد	چون خطم گم دست تو کو کرد
بر او دراز و من در غم کرد	لعلی خانه است از خطم کرد	هر که با رگش از خطم کرد	رشته نزار از خطم کرد
بیرگشتن بکاف و در خطم کرد	که بخش بود عالمش کرد	سر زنده بر خطم کرد	غیت محکم که بعد خطم کرد
از این فتنه امید کرد	مکر و دران دید آید و خطم کرد	بشیر از این فتنه کرد	شانه ناهید از این فتنه کرد
ز شکی غمت بوفش غم کرد	لستند قطره خون گم کرد	و بهر دلم کفر از خطم کرد	صاحب رحمت را گم کرد
		در وطن هر که خطم کرد	صاحب رحمت را گم کرد
بجز فروغ لب از خطم کرد	ز آب اشک قوت خطم کرد	انقلاب یغم انا جهان خطم کرد	شاید این عالم گم کرد
تو از زنده بود خطم کرد	که هر کس از خطم کرد	یکه هست از خطم کرد	بر کرد ز تو کرد اهر کرد
اگر خطم در خطم کرد	سرکش بود خطم کرد	هر که ز خطم کرد	ز آب قوت محبت خطم کرد
کدامین از خطم کرد	حنی بود خطم کرد	توبه بود خطم کرد	دوار خطم کرد
ز شرم خطم تو با خطم کرد	سر رسیده بود خطم کرد		
دل بریده کمر در خطم کرد	جو خطم بود خطم کرد	ز جگر خطم کرد	قسمت خطم بود خطم کرد
من خود از خطم کرد	بلند تر خطم کرد	زین خطم بود خطم کرد	خون کیه از خطم کرد
ز یکس خطم از خطم کرد	بانی رسیده که خطم کرد	رنگ خطم بود خطم کرد	لک خطم بود خطم کرد
ناز شب گشت و اقامت	این جزو بهت گشت کرد	خفا خطم بود خطم کرد	جان دل از خطم کرد

باز تر اصل در چشمم گنج کرد







بک طیت نو یافت کاشش	بم چون گشت شود کاند فر آن کرد	ملا ببت سر ختم شد جو کرد	نم از بشتن گشت عا جو کرد
کاکب خید کرده تابان رود	بر جو بکند از شش که برش آن کرد	حد و غش منار میگذرد	هر جویزه برابر با کرد
شادم از ضعف که در توکل شوم	نقد نیست عیار که برین آن کرد	منوخت نه که آن قدر آید	این ترازو سبک بود یک سو
ندارت دست کبیر غرق فاقم	لغین به در وادی گمان کرد	بجش منبر و منور غدا آن	که از آن روز که آید خیم گش کرد
ماند یک طشت خضره من کرد	لین جراح ز نفس تو خورش کرد	رو بر دل صلی که میسند	که از او سر کفایت کمر کرد
که مشرق تا شوق ابو کاشی کال	کچون رو زد در جراح آن کرد	به نامل فریخت می هین کرد	چاروم جو با شیشه نو کرد
حلاوت شش از خطب لب زرق	ندید که کسی زهر آگین کرد	از ناله زاری را به خضره کرد	تا مفضل ز حشمت شنی آن کرد
بر آسمان به شش جان که شست	ز نصف قلب که ز ناله گشت کرد	مار آستان عدالت صواب	مار اصل سیده بر آه کرد
کاهم یکبار بر فو یا کاشش زین	بر آه دیده ام یک جها آهین کرد	کجا کار دل به جان از محاربه	جو سیمای کز تو دل هر چه کرد
کجا از دم کرد دل که تو خور	که نقش شش از تو خور و مال کرد	خو خندان مکر ز نظر و گشت	کشتن یکدین خیره کرد
که چشمت خون دل لعل طره	شانه را دست در از لطف کرد	سیدت عز و از لعل نیار کرد	ره خواسته از او از بهار کرد
سجود بر رای تو خ زده شستم	ز کوان مار و دل زلف تو کرد	طریق کفر و دین درین یک کرد	دور هست لعل و درون یک کرد
تا خ تو خران چشم نه برده جلد	برق در ارجی است خنک کرد	هر کز خنجر آهیم نوای ج کرد	میانه که ماه رمضان کرد
چهار کردن لید را فرشته اند	تا چون که دم تو بر کشت کرد	از خراج نیاید لعل ج کرد	تا آید رو بر زین این سیم کرد
از جودان عرض فردست کین	خارج خنک شش شست کرد		
سواد دیده را مردم تو بود کین	که این در لید کجا کرد مردم کرد		

نم از بشتن گشت عا جو کرد

بک طیت نو یافت کاشش

لغات

این دستگیر بر آغوش نیاید هر از کس سبزه کفن شوکت	ساخته کرد بر فوجی دیوهای شود خاسته بر پای استغفار کرد	در غایت تو اسراف قدس سالد بهار بی رغبت تو تن شرف افشید	کل خدای خود را بکشد میکند موج لاغر خود را بکشد میکند
شیر زفت که با نغمه از کرد زموج جوهر حسن که کند کشتن	کسیر جلوه ازین باجوای کرد که سپید آن قدس روزی شرم	دل محال است ز دلدار شود کس ندید هموار چرخ فلک	هر طرف فیه بوقصد میکند کوسر این سنگه بپیش میکند
آزاده مهر هر کس کند کرد خاکه کار کند فوهرم نیست	خاصه سیرت که بوند کرد چشمشیم کردن خوارت تو بماند	بدره آب که از آفتاب کرد رخسار شد دل سخت فوهرم	فل از نظر به سورت میکند بچشم اندازین دود آب میکند
دل سطل از کوه تا پوس کرد مقصود دل از طرف حرم شمس کرد	ایجا است که کند کز رخ بماند روانه کند سرفاوس کند	آزاد و غده دمان بکشد بال عرق کردن ز رویش ز جابجا	نه کس با که بکشد مشت میکند ستاره محدودین آفتاب میکند
دل سخت جوهر کد به صفت نبرد که سر بر آورده خجالت کند	سکند از قدم را هر انش کرد محال است اگر برده کند	حجایان و موقوف برده تا که طلیس زنده برون	دل سخت جوهر کد به صفت نبرد در دل خلوت دل به بکشد
با بر که با چشم بسته کند توان زنده نماند از جوشگی	نادل شود آب نهی بکشد تا از عرق شرم من شد کند	زهره تو نظر با آب میکند روزگار چو اندازد کارها	زانش تو عکس با آب میکند که این معاد دل نشسته میکند
روز در خانه کوه سطل کرد خانه جویست سبزه میکند	در ویش اگر در خانه کند این در از نماند با که میکند	اگر بلیت شیشه بر برداری جای عشق ز فیه چشم ها	ز یک پایه دود خراب میکند و کند در راه جاب میکند
خانه جویست سبزه میکند خبر راه تو سکنش برده	دانه آن سرور و دل هر جا کند نرم راه خاکش با میکند	کمن غرور خون زنده بکشد مرانده من اخلطه لاد	خاکه چشم کس که جاب میکند ز چشم دمان کل جاب میکند
چشم کوه نظر از حلقه برون تسبیم با علان دمان جاب میکند			



اسفند در جمادى

[illegible]

در شتر با کاه انداخته است چون کجا با باغ غفلت بر نه نشسته میگردد کون از محبت اجل شکر نشسته ز عکس زلف او در دیده چنان ترسیم ز طوف کوه غفلت نشسته که هرگز هر شبانه از دلبسته کرد کلاه ببر از روز و شب حیرت معقول نشسته	از مردن مانده زنده بجا میماند ره خوابید بجا از باران فنون و شعر زنده شکر میگردد که مودر آید چون بسازد باز بناچاره عمو را ناموار میگردد هم اگر که بخار در میان دودار میگردد خجالت میکند در مست حیرت میگردد	کجه بر دشت شمشاد نشان کرد صورت بی استیجور میگردد ز خط مشیاریان کس نمیکرد ز آتشین من نشسته در میان چنان جواب آید است خاک نشسته سرور از لاله شکر که هرگز غایت اجتناب از دست برودن نشسته عقل ترا بگونه برودن فکر نشسته	در آن بهوش از روی سرور میگردد در حرفت بیک لاله نشسته سر خود آینه کاره نشسته در آن بهوش از روی سرور میگردد عکس بر دلبسته بجا نشسته از حیرت این خانه نشسته	در او را با حق این فکر میگردد خدا در کمال از حق نشسته تلاش دینی شکر محبت عالم نشسته بیرنگ قله به صاحب نشسته باز ارم فلک نشسته خواهد نشسته تمام لعل عالم سرور نشسته دلش با حق نشسته خواهد نشسته	کجه بر دشت شمشاد نشان کرد صورت بی استیجور میگردد ز خط مشیاریان کس نمیکرد ز آتشین من نشسته در میان چنان جواب آید است خاک نشسته سرور از لاله شکر که هرگز غایت اجتناب از دست برودن نشسته عقل ترا بگونه برودن فکر نشسته	کجه بر دشت شمشاد نشان کرد صورت بی استیجور میگردد ز خط مشیاریان کس نمیکرد ز آتشین من نشسته در میان چنان جواب آید است خاک نشسته سرور از لاله شکر که هرگز غایت اجتناب از دست برودن نشسته عقل ترا بگونه برودن فکر نشسته	کجه بر دشت شمشاد نشان کرد صورت بی استیجور میگردد ز خط مشیاریان کس نمیکرد ز آتشین من نشسته در میان چنان جواب آید است خاک نشسته سرور از لاله شکر که هرگز غایت اجتناب از دست برودن نشسته عقل ترا بگونه برودن فکر نشسته
هر خط از لب کن او کرده سر و نشان سخن را نشسته چون نشسته فغان که از سر کشش پای چاهگاه	که چون غله نوحه حرفه از میگردد ریشه نشسته شمع فراز میگردد	زاده از نشان اشک میگردد که چون غله نوحه حرفه از میگردد ریشه نشسته شمع فراز میگردد	که چون غله نوحه حرفه از میگردد ریشه نشسته شمع فراز میگردد	که چون غله نوحه حرفه از میگردد ریشه نشسته شمع فراز میگردد	که چون غله نوحه حرفه از میگردد ریشه نشسته شمع فراز میگردد	که چون غله نوحه حرفه از میگردد ریشه نشسته شمع فراز میگردد	که چون غله نوحه حرفه از میگردد ریشه نشسته شمع فراز میگردد
دوخت شکر زنده زور میگردد بظلمت بر این نوبت ندارد بازرگان توان کرد در شتر هرگز نمیشد چارست بگردان ا	این ورق از نفس نوحه بر میگردد هر کجا هر که ز خنجر تو میگردد هر چه بر کوه بگوشه تو میگردد حالت زنده با شتر تو میگردد	این ورق از نفس نوحه بر میگردد هر کجا هر که ز خنجر تو میگردد هر چه بر کوه بگوشه تو میگردد حالت زنده با شتر تو میگردد	این ورق از نفس نوحه بر میگردد هر کجا هر که ز خنجر تو میگردد هر چه بر کوه بگوشه تو میگردد حالت زنده با شتر تو میگردد	این ورق از نفس نوحه بر میگردد هر کجا هر که ز خنجر تو میگردد هر چه بر کوه بگوشه تو میگردد حالت زنده با شتر تو میگردد	این ورق از نفس نوحه بر میگردد هر کجا هر که ز خنجر تو میگردد هر چه بر کوه بگوشه تو میگردد حالت زنده با شتر تو میگردد	این ورق از نفس نوحه بر میگردد هر کجا هر که ز خنجر تو میگردد هر چه بر کوه بگوشه تو میگردد حالت زنده با شتر تو میگردد	این ورق از نفس نوحه بر میگردد هر کجا هر که ز خنجر تو میگردد هر چه بر کوه بگوشه تو میگردد حالت زنده با شتر تو میگردد
کار بهر خود لولم که تر میگردد نه انگشت کف از بزرگان زنده مرد تو بدیدم از خیرات عرق سحر نیست بجا بر سر	بخت چون شد که قفس بگرید بزرگ جوج نمید از که میگردد که بر دوش تو نور نظر میگردد ابر را ابله دست که میگردد	بخت چون شد که قفس بگرید بزرگ جوج نمید از که میگردد که بر دوش تو نور نظر میگردد ابر را ابله دست که میگردد	بخت چون شد که قفس بگرید بزرگ جوج نمید از که میگردد که بر دوش تو نور نظر میگردد ابر را ابله دست که میگردد	بخت چون شد که قفس بگرید بزرگ جوج نمید از که میگردد که بر دوش تو نور نظر میگردد ابر را ابله دست که میگردد	بخت چون شد که قفس بگرید بزرگ جوج نمید از که میگردد که بر دوش تو نور نظر میگردد ابر را ابله دست که میگردد	بخت چون شد که قفس بگرید بزرگ جوج نمید از که میگردد که بر دوش تو نور نظر میگردد ابر را ابله دست که میگردد	بخت چون شد که قفس بگرید بزرگ جوج نمید از که میگردد که بر دوش تو نور نظر میگردد ابر را ابله دست که میگردد

در شتر با کاه انداخته است چون  
کجا با باغ غفلت بر نه نشسته میگردد  
کون از محبت اجل شکر نشسته  
ز عکس زلف او در دیده چنان ترسیم  
ز طوف کوه غفلت نشسته که هرگز  
هر شبانه از دلبسته کرد کلاه  
ببر از روز و شب حیرت معقول نشسته  
هر خط از لب کن او کرده سر  
و نشان سخن را نشسته چون نشسته  
فغان که از سر کشش پای چاهگاه  
دوخت شکر زنده زور میگردد  
بظلمت بر این نوبت ندارد  
بازرگان توان کرد در شتر هرگز  
نمیشد چارست بگردان ا  
کار بهر خود لولم که تر میگردد  
نه انگشت کف از بزرگان زنده  
مرد تو بدیدم از خیرات  
عرق سحر نیست بجا بر سر



نسخه خطی

وہابیہ

سید محمد علی حسینی  
میرزا محمد علی حسینی  
میرزا محمد علی حسینی  
میرزا محمد علی حسینی

کند از عیان ز ما نرین را نخاوستی لذت لب که قدم نهاد نفس چون بوم شود آواز سیر از مردن غایب آواز	کند از عیان ز ما نرین را نخاوستی لذت لب که قدم نهاد نفس چون بوم شود آواز سیر از مردن غایب آواز	کند از عیان ز ما نرین را نخاوستی لذت لب که قدم نهاد نفس چون بوم شود آواز سیر از مردن غایب آواز	کند از عیان ز ما نرین را نخاوستی لذت لب که قدم نهاد نفس چون بوم شود آواز سیر از مردن غایب آواز
ز آب دیده می بیند چون میگرد زین خلعت کهنه خود آید بکاف بجا غصه و دلمه چون میگرد زدم خورشید مردمان چون میگرد	ز آب دیده می بیند چون میگرد زین خلعت کهنه خود آید بکاف بجا غصه و دلمه چون میگرد زدم خورشید مردمان چون میگرد	ز آب دیده می بیند چون میگرد زین خلعت کهنه خود آید بکاف بجا غصه و دلمه چون میگرد زدم خورشید مردمان چون میگرد	ز آب دیده می بیند چون میگرد زین خلعت کهنه خود آید بکاف بجا غصه و دلمه چون میگرد زدم خورشید مردمان چون میگرد
زبان دلبر عابدان زبان دارد بر دل شک از کلاه چنین ز دارد و در جانوران پاک چه زنده بود حش و شیر بودیم در حش و شیر	زبان دلبر عابدان زبان دارد بر دل شک از کلاه چنین ز دارد و در جانوران پاک چه زنده بود حش و شیر بودیم در حش و شیر	زبان دلبر عابدان زبان دارد بر دل شک از کلاه چنین ز دارد و در جانوران پاک چه زنده بود حش و شیر بودیم در حش و شیر	زبان دلبر عابدان زبان دارد بر دل شک از کلاه چنین ز دارد و در جانوران پاک چه زنده بود حش و شیر بودیم در حش و شیر
ز صحن زلف کند خاک را خاک کبر چون بود که آید کلاه بغیر نقش که چون مرد پاک که آتش فرد از سر بر آید	ز صحن زلف کند خاک را خاک کبر چون بود که آید کلاه بغیر نقش که چون مرد پاک که آتش فرد از سر بر آید	ز صحن زلف کند خاک را خاک کبر چون بود که آید کلاه بغیر نقش که چون مرد پاک که آتش فرد از سر بر آید	ز صحن زلف کند خاک را خاک کبر چون بود که آید کلاه بغیر نقش که چون مرد پاک که آتش فرد از سر بر آید
ز چشم نر که خجلت از آرا نموده کن که با خجلت از آرا چرا اندیشیم از کبر که نرین لکن کوه دست از او فدا	ز چشم نر که خجلت از آرا نموده کن که با خجلت از آرا چرا اندیشیم از کبر که نرین لکن کوه دست از او فدا	ز چشم نر که خجلت از آرا نموده کن که با خجلت از آرا چرا اندیشیم از کبر که نرین لکن کوه دست از او فدا	ز چشم نر که خجلت از آرا نموده کن که با خجلت از آرا چرا اندیشیم از کبر که نرین لکن کوه دست از او فدا
ز دست شک به رک دما نزدت نیت ز غایب دما نفس می گوید که زده دارم نیت ز شک به رک دما	ز دست شک به رک دما نزدت نیت ز غایب دما نفس می گوید که زده دارم نیت ز شک به رک دما	ز دست شک به رک دما نزدت نیت ز غایب دما نفس می گوید که زده دارم نیت ز شک به رک دما	ز دست شک به رک دما نزدت نیت ز غایب دما نفس می گوید که زده دارم نیت ز شک به رک دما
ز خط بند از شمع حشمت کند و در حشمت کوه خط شیر از زهر حشمت مخو حشمت و در حشمت	ز خط بند از شمع حشمت کند و در حشمت کوه خط شیر از زهر حشمت مخو حشمت و در حشمت	ز خط بند از شمع حشمت کند و در حشمت کوه خط شیر از زهر حشمت مخو حشمت و در حشمت	ز خط بند از شمع حشمت کند و در حشمت کوه خط شیر از زهر حشمت مخو حشمت و در حشمت
ز خط بند از شمع حشمت کند و در حشمت کوه خط شیر از زهر حشمت مخو حشمت و در حشمت	ز خط بند از شمع حشمت کند و در حشمت کوه خط شیر از زهر حشمت مخو حشمت و در حشمت	ز خط بند از شمع حشمت کند و در حشمت کوه خط شیر از زهر حشمت مخو حشمت و در حشمت	ز خط بند از شمع حشمت کند و در حشمت کوه خط شیر از زهر حشمت مخو حشمت و در حشمت

ابن ابی





دلیل بر اینست که  
در این کتاب  
در این باب  
در این باب

زبان و دل سخن گویند که میزنند شکم از فوج و اع دل چن لایه کف دست بر موی نه بر لایه نقد بر تو سیه لک از شمع خست نظر از خط سیرت هر که افتاد سراسر گرفت که جالست از محو لافستان ز فخر لبه کردن رو و عین نام چنان بر زبان دهان ندارد و جامد است این که در شمع	نماند تا موافق می گنجی میگوید نفس هر که در شمع چن لایه ز جبین او میاید فزون و فزون بر و شمش از بچون میگوید بر و شمش از بچون میگوید بر و شمش از بچون میگوید بر و شمش از بچون میگوید بر و شمش از بچون میگوید بر و شمش از بچون میگوید	خط از خون ناع ان خمره کاف عفت آن خمره آب شمش چن ز آن از که عیان بر و شمش دل عاشق میگوید درین نفاش میگوید از شمع چو پرواز در دامن خود طوفان رنگ آن سبکین میگوید یکوت بر یکوت میگوید نیاید بکار بر طبعان جوهر	زبان شمش از چن لایه بر و شمش از بچون میگوید نقد بر تو سیه لک از شمع خست نظر از خط سیرت هر که افتاد سراسر گرفت که جالست از محو لافستان ز فخر لبه کردن رو و عین نام چنان بر زبان دهان ندارد و جامد است این که در شمع
که در دست حایض میگوید دعا از وقت سینه چای کف دست از که چون میاید از نظر باز خط سیرت چنان	که در دست حایض میگوید دعا از وقت سینه چای کف دست از که چون میاید از نظر باز خط سیرت چنان	دلیل بر اینست که در این کتاب در این باب در این باب	که در دست حایض میگوید دعا از وقت سینه چای کف دست از که چون میاید از نظر باز خط سیرت چنان
نماند از فوج و اع دل چن لایه عفت آن خمره آب شمش چن ز آن از که عیان بر و شمش دل عاشق میگوید درین نفاش میگوید از شمع چو پرواز در دامن خود طوفان رنگ آن سبکین میگوید یکوت بر یکوت میگوید نیاید بکار بر طبعان جوهر	نماند تا موافق می گنجی میگوید نفس هر که در شمع چن لایه ز جبین او میاید فزون و فزون بر و شمش از بچون میگوید بر و شمش از بچون میگوید بر و شمش از بچون میگوید بر و شمش از بچون میگوید بر و شمش از بچون میگوید بر و شمش از بچون میگوید	خط از خون ناع ان خمره کاف عفت آن خمره آب شمش چن ز آن از که عیان بر و شمش دل عاشق میگوید درین نفاش میگوید از شمع چو پرواز در دامن خود طوفان رنگ آن سبکین میگوید یکوت بر یکوت میگوید نیاید بکار بر طبعان جوهر	زبان شمش از چن لایه بر و شمش از بچون میگوید نقد بر تو سیه لک از شمع خست نظر از خط سیرت هر که افتاد سراسر گرفت که جالست از محو لافستان ز فخر لبه کردن رو و عین نام چنان بر زبان دهان ندارد و جامد است این که در شمع

بمبارک است





عالم در خط است که نمی رسد به	راه من ز باره آید از در میبارد	رو عده تو با خود چشم منظم	چکانت کوفت بر جواب میبارد
ندو جز در نفس شاکست کرد	که در او حرکت موج بود ایستاد		
بر اینک نامت کسیر میبارد	که در غیر کمان در کمان میبارد	نگاه از سخن را بر کف میبارد	حرش بر قدم من در من میبارد
خوش شکر از غنای خسته رزید	بسته ناکه جوید و خوشی است	که زرد تا با نازده در خوشی	دل از دایه در خوشی میبارد
ز استغناء بود در چشم استغنی تو	نخواهم که هر گاه من گمان میبارد	بر صحبت دنیا ملاقات میبارد	ز سنگ آسب مرند و خالی میبارد
		که چون غنچه خاویز کف میبارد	که آفت بر کف میبارد
درخت دوستان که کام دل میبارد	نهال دشمن که کس خوشی میبارد	که ز خرابی بر سر میبارد	خود بر لادن خالی که کس میبارد
بمردن که نکرده دل به قرار از	سپید از خاک باز میبارد		
که از رنگ تعلی ساده که در میبارد	می لایه با چشم که در میبارد		
حلقه میبارد از آن خال بر راید	عمر ششم که در خوشی میبارد	فرقه بر کشتی از سنگ میبارد	عبارت با شرمین ناز میبارد
خالت ز خط مکتب دست که در میبارد	حرفش نه دو با لحن میبارد	دخت خوش تر میبارد	که با تیر شیر سجد میبارد
نوحه چون مشتاقان کجا میبارد	کرمان باز من میبارد	حضور قلب به شرط در آید	حضور خلق ترا در ناز میبارد
		دل محروم از کوه میبارد	فغان کننم هم که فغان میبارد
سخن معنی نودان نوسردن آید	کس از ملک عدم چون میبارد	نشت طعم قافیه طلال میبارد	چو لاله دل سپردن میبارد
خزان دهن که ز دهن میبارد	که دیده لیست که از میبارد	اکو می کند زده در میبارد	که تاب شمع ان جمال میبارد
عجب دلم که شمشیر میبارد	اگر فاصد ز با میبارد	مرو از راه بوی میبارد	که ز راز کعبه ز میبارد
فلک میبارد که از میبارد	که موج آید از میبارد	کرده کم خبر در میبارد	عقل بسیار خون میبارد
دو خورشید خشم یک سر که میبارد	که در دل کس از میبارد	ز مال خود غمزه ابا میبارد	رین زرد در میبارد
به با بر که از کوه میبارد	شیش دیو میبارد	که دو کم ز شعله میبارد	که ز باد ام میبارد

بهرت از عرق شرم چو بزم	ساره ایم ازین آفتی بسیار	دل چو پیش نشد از جوشش	چشمه هر زخمان کج بود
ابر نظا کجوی تو نظر بسیار	چشمه ناکار کند دیده بر بسیار	هر نفس است خود کردن خود می بند	این چه اقبال عید است که دنیا دارد
قیض از انکس است بر دانه	این صحبت که از دهن تر بسیار	خفت شکوه نگذارد آن کو دست	خفته از غمی ز بایک چه برود دارد
نشان دیده کران چه امید نوم	کسین دانه که چایه قدر بسیار	رستان در جی و هر هوا است	سرور نیست بالای نور با دارد
دیده ام طالع روی تو چشم زخمش	نظری است ازین راه و بسیار	بر دهنش بخت بختش زده اند	با غم ز کس اگر خیمه دجا دارد
سایه ات من تو هم ز تو کفر نیست	ایر افغانه و در جای و بسیار	جاک بر این بوسف نموده بختی	خنده بر بایک دانه زنجار دارد
اگر بخت بود دیده حیرت و راه	ایر تصویر بای و بسیار	دل روشن چشم غم غم دنیا دارد	مغیر از تیر کلفه چه برود دارد
با چو نرنگه اهل نایل خبر	با چو نرنگه نرنگه بسیار	چشمه نبو زین سرخ نشد زین می	آسمان غش آلوده غایت دارد
		که بیمار است ز دیده نو و کاچران	در همان ی تو آینه غایت دارد
		و مغیر است ز با عالم کسکی را	ناله از کوچه مارا بدلسا دارد
زین آفتاب من نور اهل دارد	هر که آتش فیه در خانه ز نور بسیار	و که با نوزند آتشا دارد	نیر که هر که ندارد چه آتش دارد
از کوزه نرنگه در و بر سر کشت	هر که آینه بر خاک کشد ز نور بسیار	نیرنگه بخت در رستان کریم	که بجه از همه بخت نیرنگه دارد
غش ازین ز چشم چو بسیار	سایه از عرق زان چهره بسیار	حضور خواهر از خانه سر طافه	عادت همه روی منی بخت دارد
بخت بخت خط نرنگه از حسن	بنار و صبح از این چرخ بسیار	کجاست عالم بجز باریون آیم	ازین خواب که یک بایم و صفا دارد
		و این آینه غم و د عالم سیر	بخت آتش نوزند چه آتش دارد
ازین غمیش و مال دارد	سایه آینه غایت دارد	چمن برای حرام تو نوش کل کرده	بر و باغ که سرو و افطار دارد
اگر باده در چشمش	چشمه غمیش فیه بسیار	چشمه اهل خود خانه صفا دارد	که از چشمش غمیش بویا دارد
دست بخت زو عجز بسیار	خنده از کشته نرنگه نو و جاد دارد	جوهر سر که هر کس درین جوت مراد دارد	نمی چند ز جاد بخت زینا دارد



[illegible]

کند از اندوه و غمیت این جاد دارد	که از خورشید و ب در برابر تو نماید
غیر قابل و بر تن آویخته از دل	زخی که کند آتش مار و عا دارد
حاجت جاد و ان غیر بضای دولتی	یراه و سر خود را بکشش خود نماید
جو صبا و کرد و رو کنی رفقا دارد	زمرکت عازا و پند از ان متعا دارد
نند از عجب و خصم و نیکو با غل	خبا زار از کج روی بازده رفقا دارد
بهم بر سگان و خوشنیم نگویند	اگر صد حلقه از زنجیر نماند کعبه دارد
چنان در مغرب عالم کا و خوشی دارد	که شمع آغوشم نشسته از بل عا دارد
غنیمت آن جهان خندان از غنیمت	که گوی تان از حجاب رفقا دارد
کسر از دود و شعله فغانه بر آید	خدا نکند از شمشیر کمان نصیر دارد
دل با آرزو بند و دل از آرزو دارد	مرا محبوس در بندان غریب عا دارد
سکته که خنده شاد و شامش بود با	بیا نامه منو حریفیت آب عا دارد
حسین از خمر و خمر کعبه دارد	نکاحش با بی ناز از سر و کوی دارد
نکرد و کم رسد از او از آب است	درین کتور اگر حد با هم رسد عا دارد
کین از دیده از آب است سر غریب	که چون نه خیمه تابنا و بیغ از دارد
بر میان تابناز نیکو با غل را	خط کما شمس را که ز موی بویا دارد
غیر از این و این و این و این و این	کند و هموار و رفقا عا دارد
غیر از این و این و این و این و این	رخنه و داغ و این و این و این
دل جو عا نشود از این و این و این	نشیند چون آینه از این و این و این











آن مر جان آریانه بر جا	برون زهره دایه وای در دایه	خبر خیزه ده ساعه را خجل کل	آفرینش به برسد بر دل دایه
در بار فروغ بر پند به نماند	آزاد کنونی در دل بجای در دایه	انکه ارم بر خون مایه	کین در برن ز پند به حال دایه
خبر ازین خانه دلگیر برین بجای	آزاد کنونی در دل بجای در دایه	سکندر که نه افاده و دلم خیر	جاده زن در خون و نزل دایه
اگر از غایت کوهر برین بدست	نظر بخشد از دنیا نماند دایه	بهر سالیه بخیر و عالم گشت	در تکرار که بر کف دایه
بهر سینه دل از رفتن بجای	که در هر لحظه دایه نماند دایه	دلم آینه دل با رست	نشیند ام سنگ بر نعل دایه
		رسیدن از در گذر هر در نعل دایه	سورس که نماند ز نعل دایه
		مرالین درون راه او را بکشند	که موج آیم از غنای طول دایه
		بیک در غم از او را بخواند و حسن	که نسج زانه طول دایه
ز درخت که در کوه را زانست	که شمع زنده کار و نعل دایه	زمره گلین بر دانه چمن بود	چو زلفش بر سر راه دایه
چو سبب نک در مردان خدا	هر که بدخورد و سبب سال دایه	مینگرد و خواب بکس را که رشتن	به خاک نشیند ای صحرای دایه
سر خوش زنده کار و نعل دایه	بر عمر دل زنده و هر که دایه	غلت ز صبح صدف نعل دایه	خدر که در صحرای دایه
چو حضرت عارف از نعل دایه	کسی چون خواب نعل دایه	به از دل خواند و نعل دایه	که از نعل نعل دایه
خوش حال به جافه نعل دایه	کدام سناره که جافه نعل دایه	ز غم و دلم که نعل دایه	که نیش نعل دایه
لبس کند در دلم خوش نعل دایه	شراب نعل دایه	که ام ز که نعل دایه	خون حضور دایه
نعل که نعل دایه	نخل دایه	باین ز نعل دایه	خطه آتش دایه
نعل که نعل دایه	که او در دایه	نعل که نعل دایه	کون نعل دایه
هر کس نعل دایه	دایه نعل دایه	سر دایه	هوای نعل دایه

دایه

روان کامیاب بهر غم و اندوه	بمخول و بهر غم و اندوه	نزداد حاصل غیر غم و اندوه	بزرگ حلقه و چشم بر دست
بهر بوی گوی افشاده غم دارد	نزداد کسی الفت بر غم دارد	بستان سر و بگوید تا غم دارد	که نازنها ز بالین نین بران
تفو و جیح بر لب و کین نماند	بیب نهی می این سده و غم دارد	و این ملک شیش حادث این	تنت نم دارد که کوثر آرد
نبت کل کل روی نوین میگرد	نار لیل و نوحه و غم دارد	بنا هر چه اینها نیست و برین	بن بید و ستم در دست بران
غنی چون شست این نیست بیکر	لار و غنی زمین برده و غم دارد	هر اندک شافند جان نوان دارد	که تفتش جوهر تریج و غم دارد
با تفتش سر خاریدن غم دارد	خون دل سیر طاق شایه غم دارد	آزان از جبهه خورشید بهر غم دارد	که آیان تزلزل بیوت است دارد
		نبت در غم خاک پاک طینت	کجا که شمر آن کوهر ازین دارد
		من و سسر که غم از غم آرد	کنده در لامکان جان و در آن
		بیزم غمت ازین است بر آرد	نواضح کن که این غم از غم دارد
		دهر و بقدر آینه را فتوح بر آرد	ترا بر سگدال غافل غافل دارد
		خوش بابر زبالا کار و نیداری	که جان کطعه ناری ز نسل آرد
		مین زاده ان خلک است ازین	که هر استخوان است نمری درین
		نمونه سر و دانه غم ازین	که هر غایت و از آرد
		ولا بکند و طاعت ازین وجود	که ازین و هر که ازین وجود
		ز کار از خود بیجا و زنده	که هر که گمراه سر و بران
		حاجب پس که عارض ازین	که هر که در غم و درین
		غیر غم زنی بهر غم	که هر که در غم و درین
		خدا بابر که الفت ازین	که هر که در غم و درین
		غیر غم زنی بهر غم	که هر که در غم و درین
		خدا بابر که الفت ازین	که هر که در غم و درین
		غیر غم زنی بهر غم	که هر که در غم و درین
		خدا بابر که الفت ازین	که هر که در غم و درین

بزرگ حلقه و چشم بر دست  
که نازنها ز بالین نین بران  
تنت نم دارد که کوثر آرد  
بن بید و ستم در دست بران  
که تفتش جوهر تریج و غم دارد  
که آیان تزلزل بیوت است دارد  
کجا که شمر آن کوهر ازین دارد  
کنده در لامکان جان و در آن  
نواضح کن که این غم از غم دارد  
ترا بر سگدال غافل غافل دارد  
که جان کطعه ناری ز نسل آرد  
که هر استخوان است نمری درین  
که هر غایت و از آرد  
که ازین و هر که ازین وجود  
که هر که گمراه سر و بران  
که هر که در غم و درین  
که هر که در غم و درین  
که هر که در غم و درین

بزرگ حلقه و چشم بر دست  
که نازنها ز بالین نین بران  
تنت نم دارد که کوثر آرد  
بن بید و ستم در دست بران  
که تفتش جوهر تریج و غم دارد  
که آیان تزلزل بیوت است دارد  
کجا که شمر آن کوهر ازین دارد  
کنده در لامکان جان و در آن  
نواضح کن که این غم از غم دارد  
ترا بر سگدال غافل غافل دارد  
که جان کطعه ناری ز نسل آرد  
که هر استخوان است نمری درین  
که هر غایت و از آرد  
که ازین و هر که ازین وجود  
که هر که گمراه سر و بران  
که هر که در غم و درین  
که هر که در غم و درین  
که هر که در غم و درین



دل خواشستم نهان دارد	زرد سکه در سبیل دارد	دل خواشستم نهان دارد	زرد سکه در سبیل دارد
دل کی زوفاک که غمناک	یک ستاره دو آسمان دارد	دل کی زوفاک که غمناک	یک ستاره دو آسمان دارد
که با سنجید بر سر	چشم پر زشت استخوان دارد	که با سنجید بر سر	چشم پر زشت استخوان دارد
دل مبدد مانده از وطن دارد	عقبن مال بر خون از زمین دارد	دل مبدد مانده از وطن دارد	عقبن مال بر خون از زمین دارد
بکشت آمدن و رفتن سبیلان	نکود جانیه احوام از کف دارد	بکشت آمدن و رفتن سبیلان	نکود جانیه احوام از کف دارد
بشکی دست غنچه راغن دارد	مکن قبول کجایان دهن دارد	بشکی دست غنچه راغن دارد	مکن قبول کجایان دهن دارد
کر که دید در دل صدخ ناکو دل	کره نادر جن بر کمر ای سحر دارد	کر که دید در دل صدخ ناکو دل	کره نادر جن بر کمر ای سحر دارد
نبار غمش بر هر کجا که آمد	نکار غمش بر هر کجا که آمد	نبار غمش بر هر کجا که آمد	نکار غمش بر هر کجا که آمد
خون بر خون بیا که سحر است	خون بر خون بیا که سحر است	خون بر خون بیا که سحر است	خون بر خون بیا که سحر است
برای شرح از ار که از دست ناکو	برای شرح از ار که از دست ناکو	برای شرح از ار که از دست ناکو	برای شرح از ار که از دست ناکو
جانب و ما ناکو خنجر است	جانب و ما ناکو خنجر است	جانب و ما ناکو خنجر است	جانب و ما ناکو خنجر است
نشیدم در کشت غنچه این سحر	نشیدم در کشت غنچه این سحر	نشیدم در کشت غنچه این سحر	نشیدم در کشت غنچه این سحر
بیا با عدم طرند خود در دهن	بیا با عدم طرند خود در دهن	بیا با عدم طرند خود در دهن	بیا با عدم طرند خود در دهن
رو جریست در مار یک با خود کار	رو جریست در مار یک با خود کار	رو جریست در مار یک با خود کار	رو جریست در مار یک با خود کار
اگر خون سروده ادب کجا که رفت	اگر خون سروده ادب کجا که رفت	اگر خون سروده ادب کجا که رفت	اگر خون سروده ادب کجا که رفت
کرانای سبک که در علایق بر دل روشن	کرانای سبک که در علایق بر دل روشن	کرانای سبک که در علایق بر دل روشن	کرانای سبک که در علایق بر دل روشن
مدار از ملک مهر ما ناکو	مدار از ملک مهر ما ناکو	مدار از ملک مهر ما ناکو	مدار از ملک مهر ما ناکو
جو خنجر بر سر اگر ناکو ناکو	جو خنجر بر سر اگر ناکو ناکو	جو خنجر بر سر اگر ناکو ناکو	جو خنجر بر سر اگر ناکو ناکو
کن که بر خطا کجا که رفت	کن که بر خطا کجا که رفت	کن که بر خطا کجا که رفت	کن که بر خطا کجا که رفت
فرانج مال زمرغان این خطا	فرانج مال زمرغان این خطا	فرانج مال زمرغان این خطا	فرانج مال زمرغان این خطا
بجان رساند مرا و این دهن	بجان رساند مرا و این دهن	بجان رساند مرا و این دهن	بجان رساند مرا و این دهن
نختر که از دهن کشند سحر	نختر که از دهن کشند سحر	نختر که از دهن کشند سحر	نختر که از دهن کشند سحر
زرد و خوش ندر در غنچه این	زرد و خوش ندر در غنچه این	زرد و خوش ندر در غنچه این	زرد و خوش ندر در غنچه این
زخم خود عالم فتنه که با نهم	زخم خود عالم فتنه که با نهم	زخم خود عالم فتنه که با نهم	زخم خود عالم فتنه که با نهم
مواوی او خنجر نبرد و سحر	مواوی او خنجر نبرد و سحر	مواوی او خنجر نبرد و سحر	مواوی او خنجر نبرد و سحر
نقال خود در دهن کجا که رفت	نقال خود در دهن کجا که رفت	نقال خود در دهن کجا که رفت	نقال خود در دهن کجا که رفت
کشتی نخت از این سبیل ناکو	کشتی نخت از این سبیل ناکو	کشتی نخت از این سبیل ناکو	کشتی نخت از این سبیل ناکو

۱۸۸





نیکه اجله فصلی و سکو به که روزگار در حزن کنی و دانه	بصفت آرای سیدان نشسته و زنده آن مهر که بخشید و دانه	سر خورده این نفس صدار دارد و دانه	نفس نیست در سینه این بر ابرام	نهیست که چنین رنگی در یک و دانه	نایب جانی را این که باینم و دانه
نگارم ساعد از صبح در سینه دانه	بر بزم کل در خفا در سینه دانه	قلب هم ایران لیل شد و دانه	نکست دل خواهد رفت بی هم و دانه	سودا که خسته کل این خسته و دانه	کمی داد که خواهد سکان هم و دانه
رسم بر جود خونی و عوی شیر او و دانه	بوسه شادی بر عادت این و دانه	زهر جگر و بون من فریاد و دانه	بر بزم نامر و غم و دانه	که آه این مرد سکنی سر و دانه	ازین مهر که را دیدیم و دانه
بایای طبع در دجیان کنه و دانه	و اما زنده جلش خسته و دانه	خوش باین رخ جلش و دانه	بر بزم کل که سبزی و دانه	که کل در سینه غالی و دانه	کل گذار که سینه و دانه
نگاش از غفلت که در دجیان و دانه	بین از فیض حس کل و دانه	دل زنده سکر و دانه	جاده خوشی بر دانی و دانه	سرفروش بر کتی و دانه	و کونه و دانه
صفا لطف و زکات و دانه	که عکس آینه را و دانه	نیم جوی بدل و دانه	در ملک لم حرو و دانه	بر کرد و دانه	جوسیه که او دانه
علیج در دور رنگ و دانه	بهر که بگری این طوف و دانه	نیم جوی بدل و دانه	از زنی جوهر که دانه	کجا جهانی و دانه	کجا جهانی و دانه
باین یافته سر و دانه	نفس خسته از فیض عام و دانه	در ملک لم حرو و دانه	نیم جوی بدل و دانه	کجا جهانی و دانه	کجا جهانی و دانه
درین محله و دانه	سبزه زکات و دانه	از زنی جوهر که دانه	نیم جوی بدل و دانه	کجا جهانی و دانه	کجا جهانی و دانه
ز فیض زینت و دانه	نمات که آب و دانه	نیم جوی بدل و دانه	نیم جوی بدل و دانه	کجا جهانی و دانه	کجا جهانی و دانه
نخوتین جهان دم و دانه	حد ایکنه آن و دانه	نیم جوی بدل و دانه	نیم جوی بدل و دانه	کجا جهانی و دانه	کجا جهانی و دانه
ببین زلف و دانه	دل خود و دانه	نیم جوی بدل و دانه	نیم جوی بدل و دانه	کجا جهانی و دانه	کجا جهانی و دانه
دل اماد و دانه	بر بزم کل و دانه	نیم جوی بدل و دانه	نیم جوی بدل و دانه	کجا جهانی و دانه	کجا جهانی و دانه
برال شمر و دانه	صحن شکسته و دانه	نیم جوی بدل و دانه	نیم جوی بدل و دانه	کجا جهانی و دانه	کجا جهانی و دانه
خون زلف و دانه	باز بزم کل و دانه	نیم جوی بدل و دانه	نیم جوی بدل و دانه	کجا جهانی و دانه	کجا جهانی و دانه
باز بزم کل و دانه	نیم جوی بدل و دانه	نیم جوی بدل و دانه	نیم جوی بدل و دانه	کجا جهانی و دانه	کجا جهانی و دانه
نیم جوی بدل و دانه	نیم جوی بدل و دانه	نیم جوی بدل و دانه	نیم جوی بدل و دانه	کجا جهانی و دانه	کجا جهانی و دانه

نیم جوی بدل و دانه  
نیم جوی بدل و دانه  
نیم جوی بدل و دانه  
نیم جوی بدل و دانه  
نیم جوی بدل و دانه  
نیم جوی بدل و دانه  
نیم جوی بدل و دانه  
نیم جوی بدل و دانه  
نیم جوی بدل و دانه  
نیم جوی بدل و دانه

می دادم دل لاله را سیه دارم	خدا را عاقبت ای می که دارم	و بیا چه آمدی که دارم	جانت در آمدی که دارم
نور خورشید نمی درین تو پیدا	که باشد چاه بوی خمر هر چه دارد	و بدیم همه خیر این صبا را	عشقه سر آمدی که دارم
بود یک جلوه و یک تصویر	نخاه از دیدن احوال یک دل دارد	خوب سر و خوش گفتگوی	چون آتش شسته روی دارد
زین جسم شکیبازان دل دارد	فکر کربا هم رخا که نخل دارد		
نه بیهوش کاشی رود جدا	که دایم از جدای قهره دل دارد		
درین دیار مدینه هم آتش رویت	بغیر نعل که حسن ترینه دارد		
روی او در پیش آینه	مان روی شسته دارد		
چون نه نظر جلوه آرا دارد	ز کس بود چشم را افتاده دارد		
سبب آن چون نیست هم بر آتش	حاشای به پیش افتاده دارد		
سر زلف به چشم گویا که دید	ره از خواندن کمال حاج دارد		
تغافل نیک لطف کلامی گوشه	جفا حدیتم قدری خواند دارد		
درمانده احوال خود من بر خج	فان خشن و وقت اندر دارد		
نماند زهر در دل که کجا به	که خط خدا را به بیما دارد		
اگر در این چشم خورشید	ز چشم کافرا که است با ما دارد		
بشارت و نوبت این خوشخوار کردن	خطاب صبا را خواند دارد		
سازوی کینه ام روزگار مفرش	که با اغانی نبرد هر که ای دارد		
و از آواز دل بخوبی چشم منم کنای	چنین دین شمشیر خنده و بیهوش دارد		
		درین خوش سر چشم دارم	خج و جنت چشم بر که دارم
		من طعنانی تر شمشیر داری	این کینه کینه شمشیر دارم

دیده ای که در این چشم  
نماند زهر در دل که کجا به  
اگر در این چشم خورشید  
بشارت و نوبت این خوشخوار کردن  
سازوی کینه ام روزگار مفرش  
و از آواز دل بخوبی چشم منم کنای  
دیده ای که در این چشم  
نماند زهر در دل که کجا به  
اگر در این چشم خورشید  
بشارت و نوبت این خوشخوار کردن  
سازوی کینه ام روزگار مفرش  
و از آواز دل بخوبی چشم منم کنای



لب لعل نو اگر جام نشسته با دارد	دل مانده کجور ده که با دارد	حباب یک شکر در بر باد را	ز طوفان سپهر جو خجسته دارد
نمک روی زمین نمیشناسد	کجور خنق خورده که جفا دارد	ز مردم دیده ام که چنانچه بودی	بجده ز غش مال خود چشم دارد
ای با سخن که در دل خط جان	چرخه از غرق شرم نه با دارد	نبیل و اکون از هر چه بودی	نقد قرینه بختان لایق دارد
شعوان دیده دران وی غفا کیم	کل این باغ عجیب تنج کل با دارد	ز صبح مال ندانم قط مکتب	که بچو کلبه ز زبیر و کبری دارد
عقیده ناکل نور رنگ سیر دانه	رنگ دی خنده هر که جفا دارد		
حیات نو بر عرصه مینازد	محیط بی این چشم پوشیده دارد		
		حسن خطا نو شکر ناز دارد	که ز هر خطا خط چشم نیازی دارد
		کرچه از غمزه بر جسم نودل پوشیده	بهر زلف تو امید درازی دارد
		غبار نشسته زهر کوننه زنده بیکر	بلاکس نو خطا میل کشد دارد
		بباله که ز غراب زنده کار دارد	نقص غیب که اوقات زنده کار دارد
		بغیر ز کس نشسته چشم غریب	لکا که کفن سراب زنده کار دارد
		درین محراب کز نایب کار دارد	که چون حجاب غریب زنده کار دارد
		میان نبره دلال دشمنه قدم	ز آغ آینه و آب نیک کار دارد
		درین دریا صحرای زرقا شبانه	ز سر ناز از دم زنده کار دارد
		نیت جوی نظار حق نه نوما یار	خود نما کرک زنده کار دارد
		خال زانداشته خط ز خوش انبیا	و از راجه خنده که با دارد
		شربت کوشش ناک کل از خنبد	و کزین میل خنشد دل دارد
		بعد از نوازی با حال تعلی دارد	دل ممکن ناز دارد و خود هم دارد
		دل کجوری نو کجاست کار دارد	مشت غم زنده کار دارد

نمک روی زمین نمیشناسد  
کجور خنق خورده که جفا دارد  
ای با سخن که در دل خط جان  
شعوان دیده دران وی غفا کیم

عقیده ناکل نور رنگ سیر دانه  
حیات نو بر عرصه مینازد  
حسن خطا نو شکر ناز دارد  
کرچه از غمزه بر جسم نودل پوشیده

سوی زویده از آن بر سر بخون	که نق نازیه خانه بس دارد	تراز و تیز و زوید و زوید	درین نیران یک خوش
		تیر آید بکار از تیر و زوید	بش دولت دنیا اگر چید
اگر چه یک مد خوش عاقبت	غریب محسوس ای فرمی دارد	زبانند از تیر و زوید	ازین خاکر بانی که دهن
ایستاده از آن مایسم	تیر یک کیده خوش خان نمی دارد	از میهار محبت کو سر زوید	خدا را دوستی از زوید
تو در محبت دل نشی بر میدا	یک کیده کشیدن بر عالمی دارد	بطلال افلاک از آن زوید	که این طار و بانی بهر
بیر ملک و داند نم بود کمی	مر خال که این خانه آدمی دارد	ز خاک از و دمان مست	کلی طیار بر جهان
درین عالم که در و هر یکی عالم	ز عالم خبر نویسد بهر عالمی	به بنام سر کردم نظر غافل	که در دنیا سر کرد و غافل
هر که خال احسان تو جا دارد	هر جا به خط تو جهان دارد	عذر تو خدا دارد و دنیا	کلی که برود از دست
بسی فکری که در آن تو دارد	هر زان کوه و هر کوهش	و مان شد او بهر	و آن آن لیکن از دنیا
بهر کات و نیست هر جا نیست	لله از غفره مانوخته	منور در نور کار و دولت	بیشین با نظرش
چرخ دل ندهد بهر خبر	بهر کات تو و هر کات	از این کوه که تو ایم	هنوز خانه است
زنده ملک است کعبه ندهد	میرسد زنی که در آن		
اگر چه در دل مانع نباشد	کاشن ز عجب تیغ زبانه دارد	در این عالم از هر کات	کاشن بر غنیمت که از دنیا
چونش نفسش عین عالم است	هر که با تو سخن جوب زبانه دارد	غمره برست و کوه و هر کات	چشم غار که او طوفان
ز غمره بوی که بر نهان	بهر کات آن نگاه از غمره	ز غمره بوی که بر نهان	که بر کات آن نگاه از غمره
بنانه که بر کات غمره	از غمره بوی که بر نهان	ز غمره بوی که بر نهان	هر چه بر کات آن نگاه از غمره
کوهی خنده که بر کات	که کات غمره بوی که بر نهان	دلک تر ز غمره بوی که بر نهان	بهر چه بر کات آن نگاه از غمره
بودن کل از غمره بوی که بر نهان	ز غمره بوی که بر نهان	انکه از غمره بوی که بر نهان	سینون فیه که دل



بار هرگاه که بود در نظر مایه است	دل فایده دور نامی دارد	فروع لعل است غریب ندارد	نزدیک از جام آفتاب دارد
اگر از خود می غافل شود بیاورد	بسته خویش را آینه چون محراب دارد	برین خمر حسن نومر نام ندارد	جهان بدو در خوش بختی نام ندارد
بر روی خط مشکین کن دریا دارد	آینه آینه ای آینه ندارد	طلوع صبح کزین آفتاب ندارد	باز می کند مظلوم خواب ندارد
بار آبی توان بردن کاهن	موسر صلاح دیگر غریب ندارد	بجا آمدن آینه خود کلاه نیست	که گشتن حرفی فتنه را کلاه ندارد
طالع هرگز در دل بر کوه نیست	غافل که بر اندک خبر دعا دارد	نکسته به فتح لعل از تراب ندارد	بزرگ است آن کوهی که آفتاب ندارد
عجراور و مجرای یک گاه آن	عالم حکمت منقول از دعا دارد	چشمش زان شب ندارد	چو کس توان آفتاب ندارد
آینه با چشمش خود را کند بر آید	روی که تخت افراشته در خواب دارد	کیموس از توانا و بار عدم دارد	امید ای زنده گشتن ندارد
با عقل زنده گاه پا ندارد	آینه راه رفتن آواز ندارد	رحمتش مهر زوال نیست	سید است آفتاب ندارد
شبه سایه بوند میرا در جوی	بجای دل که هرگز گشتن ندارد	سنگداز بر لب حق با ناز	ناکه آینه آفتاب ندارد
کریم از صحبت کرم زاهد	نخن لایعوم تاب بر ندارد	دیده چهره در صفایش را	دفتر کل ز در آفتاب ندارد
رانی از می است از قید و نای	بر روی کس این خانه ندارد	آب که از در خوش نکرد	ملک رخا بهم انقلاب ندارد
تواند نیز بدو نیک در نه	چو زنی که شوق و نماند دارد	باز عارض او در صاف ندارد	حجاب کس روی آفتاب ندارد
نظر بر روی تو خورشید آفتاب ندارد	بدیده سخن شرم آفتاب ندارد	دل با خطه تو سخن نادر تحمل	از بیم تو سخن دور و خواب ندارد
ز آبرو دست کوان قدر آدمی بنظر	بهر رخ خاک بود کوهی که آفتاب ندارد	هر که بدیدیم به خطه خطش	کوهی که مکر محل او خواب ندارد
مهر و خست را باقی بستم	که آفتاب کرم آفتاب ندارد	بر صاف صفت این سخن کوه است	بر روی شکسته آینه آب ندارد
بدل جوهر خست و اعفن کرد	نروید از حسن کل که آفتاب ندارد	یکم در آوازی نوید و نرنگش	نور بصفتی شست آب ندارد

تطابق آن مطلق ندارد	که اگر آینه آدم که صورت ندارد	چوبای تو با کمال کار ندارد	آینه ماری بدو دارد
نیم این از او پیش اینهم	که بخشش ز یاد محبت ندارد	از دین و دیندار تو نیست	از شیشه دماط و دماط ندارد
ز کار بود بخت از جواب بهتر	که بدانش خوب رحمت ندارد	بکس از کار تو زیاده نیست	این یکده یک غریب ندارد
ز راه عیب ماست	زبان پیش سخن گفت ندارد	هر خط بر نگار از پرده بر آست	دل بر دین مانی صد کار ندارد
		کار بخت نیست که آنویا نیست	این دایره یک قطعه بر کار ندارد
نفسه پیش زخم و سچ ندارد	خوبت که گویند الف سچ ندارد		
که از تو مکرری دل نداشتد	این شیشه می غیر پرزاد ندارد	بر دینت از خاکم دانه خون نند	چون تیغ روزگار هم پیوده ندارد
ناخداغان ای جوی هر زده داری	یک قطعه دل آینه فریاد ندارد	دل افروزم با شیشه نیست	از قفل با نیت ناخدا در ندارد
و انهم که چو طایوس بر خجسته	نفسه پیش مستبد ندارد	چون کرد با دانش خاک نشاند	خوبت جوی کس از خاک ندارد
نفره کس همه در این طایفه	شوی که غم گرفتگی یاد ندارد	بند یک دست معلوم از سخنند	بیا خود آینه از روز بر ندارد
یک شیشه تو نیست که فریاد دارد	مستوفی این شیشه کس یاد ندارد	نود و نه سخن هر خار خوش را	چو در بیاور که کسک ندارد
استای بخت ز از سره اهر	کس چون تو از خوش کنی یاد دارد	خود و خجسته بصورت آینه	که باری از خوش کس بر ندارد
ز آینه آه غم اندود ندارد	این چوبای با نمرکاد و ندارد	برده خنای غمخور ندارد	شکر خبر از قاف کور ندارد
باز دل روشن که دلست خدا	بکس با کس مفعول ندارد	ز دغدغه بخت بر لب کس ندم نیست	این نکل کجوا کسور ندارد
بمانش خواستند نمود	عدم نظریان نیست و خود دارد	کرد بهمان در خط نیران لب نیست	این شیشه خط از سر زو ندارد
		بیا که آن را نبود با عبادت	ناظران کس محض ندارد
		سفر طایفه غمخورند	کم شکسته هر کان که زو ندارد
دل طافت جفا و بد ندارد	آینه جواهرانی کار ندارد	کرماندی محض غمخور ندارد	بیا که بر دین بیل غمخور ندارد
درین دلف که بخت نیست	این سکه یک حلقه بجا ندارد		

نیم این از او پیش اینهم

چون تیغ روزگار هم پیوده ندارد





در این کتاب که در این کتاب است

سر راه خود را به چشم بست	تاب نگاه خونت نگاه ندارد	دل در مضاجع طایفه ندارد	این شهر به شهرت که دارد
نیست که اگر خدای آن مژده چون نیست	در محف نشسته کسی نباه ندارد	اگر که خونی غمزه کار است	کسی باغ چنین در در ندارد
و این است عدم که ندارد	و آه بر نفس که ز او راه ندارد	و چون دامن ز جهان حیرت نائل	دفع ضرری آید نه اندیشه ندارد
چه نیست به یوسف عزیز از راه دارد	صفای خیمه خورشید آید ندارد	کویند جمع خورشیدی که غم آورد	این هیچ فعلی نیست چه ندارد
که جاده سطر کشیده است نهین دارد	چون به نظر اگر که این راه دارد	دولت بهر نیست که حکام برین	اربع با طالع کوه ساه ندارد
روشنی سینما ز روشن داشت	تیره بود و روشن کسی که ماه ندارد	زبان نگوید که نیست در همه جا	بر کمال و کل آینه ندارد
چون بهر مژده چشم ز راه ندارد	که نیست آینه سان ابرو ندارد	بکس خبر از جلوه جانانه ندارد	کونین از پرند و او خانه ندارد
		هر روز چرا دولت و تبار است	این در بدر افتاده که ندارد
جاده دل بکین فوج راه ندارد	در سنگ کسی خبر ندارد	فانوسی دانیست که در پرده ندارد	تعمیر ز تجلی نور خانه ندارد
دار و دیم به بیخ ستم فاش بسیار	طالع خیر از آه سرگاه ندارد	آینه جود اند که در عکس بکین	عانی خبر از جلوه جانانه ندارد
در سینه دلم که نمیدانم که بدم	غیر از دین خانه کسی ندارد		
از غیر نور داشته اند خانه دل را	اندیشه در آن دل که تو بداند ندارد	قدی و صد هزاران غوغه و ناز	که میگوید الف خبری ندارد
چون زده چون صورت من حیا	و دیم جهان کیدل آگاه ندارد		
		بمیزان غم من سینه ندارد	و کلام از غن بکس ندارد
غم راه بجای ز دل ساده ندارد	افتاده بدست که رطوبه ندارد	بغیر از آه و سله داغ	منع جان دول نمی ندارد
فانوس سیر کش و بهر نیست	اندیشه رخت سیه از آه ندارد	ز بس که باطلش کبر که م	و کز خون دلم نمی ندارد
در دست زانجا چوین نشین	که نام نشین که بهی یک خانه ندارد	بی بی صورت غیر از رخ دوست	کار آینه ان نمی ندارد
چنان می که غایت خود بهر جا	که این با جرافاده که ندارد	بد و خرج آن نشین مدب م	که این کار و دن نمی ندارد
زمین زنده و انجمن آسمان نویسد	بد و حسن تو خرج اینقدر ندارد	تراب از غن و نباش غن بسیار	نوامی پرده آینه نمی ندارد
		سایان جنون سکنی ندارد	که از خون دلم نمی ندارد

در این کتاب که در این کتاب است

در این کتاب که در این کتاب است

در این کتاب که در این کتاب است

در این کتاب که در این کتاب است

در این کتاب که در این کتاب است

در این کتاب که در این کتاب است

در این کتاب که در این کتاب است





نور شمع توفیق برده از غولین	که این طفت چراغی خردان نمیدارد
نور در راه دور در لایمان چاشنی است	صدق نمیشد از غنی در کعبه مبارک
مرد امید فرخ بر تیره افک	چرا که خانه بیدر هوا نمیدارد
یکوی او زمین فرسای کس هر قدم	که خار این بیابان جنت بر پا ندارد
خود او غم دنیا و غم را نماند	اگر اندر پیش هر دو عالم بر پا ندارد
ز خجسته تیره ماند غار لود خطاش	و گرنه آتش مافوق کشته نمیدارد
عرق رخسار آن خورشید طلوع نمیدارد	کل این باغ تنه از لطف بر پا ندارد
مرد بهت چشم خوش خانه آن سیر	که چشم از زینت یار کس نمیدارد
دل از شک ساغر و دور آتش تنم	که خط اول لب او مانده بر پا ندارد
ندامم چون کرم تشنگی بلبل زین	که دل ناخون کرد و در کشت بر پا ندارد
بجز خاشاک کجای بر سر من خجسته و لانا	کسی از بهر کعبه از خون بر پا ندارد
ندامم از خنده اگر نشانه فرکانست بچرخ	که سر از سجده محراب بر پا ندارد
نشد خارج از کفر کار خود و دل با نارا	در شمشیر سخن زان سر زانو بر پا ندارد
ز غمتای لوان نبود کام می نشین	که همچون کاغذ حلوا بود خط بر پا ندارد
بکی طلبت برت و این زرق	نور سر و سبای زان نمیدارد
نخچه دل کل مرد و بارسش	کتاب آتش حضور بر پا ندارد
ز بس غم رسا افاده دل آری	چو کوه هر برهه بماند خرد آری
حصه این کرد و خطم عالم کو به نارا	سرای خجسته سحاب بر پا ندارد
هر که جا دور و نامید دارد	سبب جان شیر نمیدارد
دل صافست از کدورت پاک	آب کوه هر کجا نمیدارد
نه عین کرم از دوزخ کیدارد	که بخوابم کل یونین نمیدارد
ترنم در جهان لاکه از نیت بکر	کنین با در سواری در کج نمیدارد
ز بهر جوی آن ترنم و آرزو نماند	بعد سکا حرمی نمیدارد
بزرگ و نیک و خانج سبب ابر	چنان زو که دل مورد بار ندارد
یکم در سر نمیدارد و دیگر	که ابر سینه نمیدارد
چو دیده نو که بر پشت ز صبر بر پا	نمود چو سینه صحن کنین ندارد
مانده و موصی یک سبب با تو	در موی نیم که در دو در نیم ندارد
ناله پدید آمدن بر خیزد از اندر دوی	بر خیزد از زوی در دین ندارد
چو غم از اندام زو اهل دولت	سر بخواره خود اسب ندارد
عقرب کف کجین اول حضور کرد	یونین کف کافور و دمان ندارد
نمونی که خبر از دل جانی ندارد	بارب لاله دره مار کج ندارد
از بوسه کف بای ترا و قدح جنت	قبضه که سر لاله و خار ندارد
شکر فتح فتح مکانات کج بود	از خواطر من ز غم و زخیر ندارد
از بخت جنت زده خشت	کافوت دل زنگ فری ندارد
دل بهر جرم ترا کشت آورد در راه	سک این نواند لب و بار ندارد



حاصل ما از خوش بر سحاب	نرم کرد و گمانان مادر آب	نیمه نوید غنچه گلستان	نار نه خوابیده را بدیم نمیل آید
بفرار از محبت رو کند یادگار	نصرت آید به پیش آینه از سحاب	در فراق دانی آفتاب خیر نماند	هر که رفت رختی مایه مهر آید
سر به از خاک بر نرسد دیم	کاشنای را که اول دیده بودی		
نخن غم از دل نماند گوید	غبار آینه را یاد را خواند برود	غیر از کف لعل که به جانید	که خواند از دوسر هر کجا نماند
در پیش من گشته لعل زار	عاقبت آینه دل را بدست آید	نه غم و نیای دلی از دست آید	جهت کزین رخت میان دوزخ آید
		هر که شد کزین دل و رخسار	جهت عالم ایجاد تنهای آید
		بانی کردن دوستی ز کار آید	بانی خوش فکرم از دست آید
		بجز خطا که خوبان خود روشن	که دیده کرد از دید ما غبار آید
مکلف دیدار خود ز خویش برود	باید آینه را ز پیش برود	اول دولت ممکن ز رخ آید	ز کمال آینه نمیشد آید
		ویدی که خوشی مانی بدو آید	چندان آمان نماند که تنب آید
بجز غم از سر کس نیست بجا	خوشه که از فک از خاطر آید	بانشد حمد بدو ز چشم آید	از بهر دور زنگ چشم در آید
نه آینه بل از شرف آید	آینه بماند هوای نفس در آید	اغیار با نیت بود زین آید	نهرت خود نمیشد از بهر آید
نماند بهشت ز بهر آید	هم کسی که بهر نور و نام آید	بر نعل لعل آید ز جوی آید	راه خواندسم زان دمان آید
جای آینه در بر طاق آید	یک غم از سر کوی خود آید		
نکین نور آید از آید	رفق را آید از آید		
نماند از در آید	ز هر که نیت کان منو آید		
دل بر خون را بینه نکین آید	بیش نافوت آید و بد آید		
نخن رختن و لعل را بینه آید	نماند ز کلب آید و دید آید		
از حال نماند را بینه آید	بجز خضر ز بهر آید	که خواند که بهر آید	حکایت آید در آینه آید

کشته آید

آینه را از آینه آید







خفته اند از هم که شبیه هم جوی تو	ز و دانی کی گریه بر دور و نزدیک	کلین عاقبت ز بند سستی	دین فخر را بخود و اگر د
بیدار را از حد بر خرد همان تراود	کاری کن با ما که آن در کار کنی	خط از رخ تو غلاب جی با کرد	بهارس تو آخر عجب داکر د
که بگویند منو ان گشت در شبی غلامی	همچو بس از سایه خود از د و نین	یگی عکس و آفتاب جلوه است	رخ تو آینه را خانه مسجاکو
فروغ روی تو چون از غلاب بگذرد	غرق ز بهرین آفتاب بگذرد	ز هر دو ان سرایت من برای سخن	دو شش ز دانه که نه من تو را
مخواب دل بهمار فیس فاعلیه	که در کینه شبهای مار بگذرد	آب نشین غافل از باد خدا کرد	همواری این راه هر سه کرد
بای بر جیح مندر نه بر بگذرد	رشته چون بکوه افتد که بگذرد	چون نه نفس در بکوه با صباخت	تا لک از زلف که کبر نو کرد
ز بکشیدن زلف غیا خط بدست	که وقت خوابان و کوه بگذرد		
نوان ز عجب بران خیم دل بدین	که نیراه منبختان ز رنگ بگذرد	ز خط صفای و کردنی با بید کرد	ز داغ من و کوه از زرد کرد
این خیمت که از غمره باز نبارش	آب بیخ از سر آتوی حرم بگذرد	اگر چه حکم بی خبر است ز بهر	بید کردن او را غلبا بید کرد
		مباد در خوش آن خطا بمرور	که در میان من و غلبا بید کرد
نیر از کان نواز جوش جان بگذرد	آری این نیر زور و دو کان بگذرد	ز خط کینه خوش کرد و خوش داور	فغان که زهرن دل حصار کرد
موضع نشین سوزان خط غم من	که ز بسبب پادشاهان جوش بگذرد		
بشنا بزم آن زهره جوش بگذرد	دل جبهه هم بهر کی که جوش بگذرد	و لجوی تان جگر هم را کب کرد	نعمیر این خواب مارا جوش کرد
از جوشنیک نو بود و جوشن	انگ کلکون من ز د و نین	بعد از وفات بر سر خاک رسد	بیدار گشت بخت جوارا جوش کرد
عبر گذشت از آن لب سحر نشنیدیم	هر کجا کوشش شب به من بگذرد	در سر که در بانه حشمت نرا کرد	در وی که نازد و دفع آفتاب کرد
		ترک ملک گشت و بهر خواست	که آخر کجای و غم کب کرد
نامه چون ز لطف بکشد آن کرد	روشن گشت لکن نوح خطی بد	بر باد غرض تو کی جید باغبان	بر هفت کان ز د و نین آفتاب کرد
یکه اعضا نه ز غم تو غم بدیم	همی نوح نور و روح مرا بگذرد		
داغ عایی برای خود و بخت	نن جو و دیم دست بید کرد	حسن بیا دلمه کوره سایه کرد	موج ز د و نین خوابا نه کرد

بسیار از این سخن  
در این کتاب است  
که در این کتاب است  
که در این کتاب است

بسیار از این سخن  
در این کتاب است  
که در این کتاب است  
که در این کتاب است

بسیار از این سخن  
در این کتاب است  
که در این کتاب است  
که در این کتاب است



نمایدست بخت غنیمت بر خورشید	هر که دل فارغ مرا از عالم را بکشد	صبح خسار ز رخسار نام نخواست	نشد کنش بود و در آرام نخواست
عالی العالی است نزل ملک	خیمه میوان این کیمت سهراب	هر که گدازد بخت از دنیا بخت	بجکس این بادیه را در عالم نخواست
از نگاه گرم من تو عالم نشد	طافت طغان ابروی ز محراب	بیشتر بر رخ علق از سر نداشت	بجکس اندیشه فحاش نخواست
آنچه در من نمودی داغ خون	باغبان و باغ پر گل کی آید	بکد و گدازد بر نونش ز نشت	فاح سیر ز عید خیمه دام نخواست
در قفا آرد ز در و در حیرت	نیشتر با جو و آن با کی که جوید	در غبار خط جان نقش و جویای	فدغی دور از راه دام نخواست
دل ز اینک می غم هرگز نخواست	تکالیف و برانده خنسا و دل بکشد	زهر خیمه با کم ز خنده تیر نشت	فناخ بازگ و مرغ آرام نخواست
بیا بر مدق قطع از کجرتا بد	در عالم اسکان نتوان بر طلب	سین زلف و دل را آرام نخواست	فند جو کس بر و ز کیم نخواست
آنکه از بایش جدا افتاد و کجرتا	شمع سوزد که بعد از این نخواست	بند دام آن کی پیش را کد و جی	بجکس خون من مرا بد نام نخواست
بماند و که بخت نخواست	توان بویایی آدم در نخواست	آنچنین کردم خود نام نخواست	
خطاب لعل ز آب نخواست	آب که نقش غصین نا نخواست		
سویخت هر چند در آید و در آید	فشت خیمه ز راه خود نخواست		
چاره دل عقل بر نخواست	خضرت و برانده انعم نخواست	چاره عقل و آگاه نخواست	این کنایه را به زحم نخواست
مخون کس که بران خیمه نخواست	بجکس این خواب نخواست	کرد ما را عاقلی و من خواب	سین کار از کجرتا نخواست
در کیمت و محبت بر و جوان پاک	با کمان کد بهم در از نخواست	از تر ز کس کلمه نخواست	رخته بهری مر آگاه نخواست
ز آواز برده دل عافیت بر نخواست	غنچه بوی خوش را نخواست	تا که غالب سر از نخواست	دست و آغوش وصل نخواست
کر نخواست و آن کجرتا و نخواست	نقطه خانه نخواست	بات خفا و خود که نخواست	برای از آزاره مرکان نخواست
از نه دل بجکس جدا نخواست	خنده و خون غنچه نخواست	کشتان سر و نو خیمه نخواست	قنه را نخواست و نخواست
از حصار حاکمی نخواست	بجکس این قلمه نخواست	ازین و غار که ملین نخواست	آتش نخواست و نخواست
		بکنیم خدای که نخواست	نیت و یاد و کیم نخواست





در دوشنم ز ما کای و کمان	کاروان چون کرد کوچ این خشمه بیدار کرد	شد جان بوی نسیم آلوده گناه	آب حیات کل این کوزه نوار کرد
دوشنم که دوشنم نشنید	نای نای که بستم از غم خود بیدار کرد		
شکست زخم ناکش و در پشم	زان میان بیری که در خشمه بیدار کرد		
پیدل انجودم که کرد که دیار کرد	بجسم ز یاد سر کرد که دیار کرد	کرمی سوز زان از این ناسیم کرد	چون کل بر مرده ماراد چرا بیدار کرد
صبر و قرار از دم بر بیدار کرد	از دل دوشنم را بیدار کرد که دیار کرد	کمان و نای دل از نو بیدار کرد	نخست خوار آلوده ماراد بیدار کرد
و عدده بر دوشنم خود او کرد	نخست جسم سر کرد که دیار کرد	بیش ازین از شکست غنای مال کرد	گوشت در عاقبتی این آب زنده کرد
که بزمه هم غنای کشت ز کشت	گاه نیاز جلوه کرد که دیار کرد	نکاره نهند رابر و صف داشت	آخر این نیکان کار و دم بیدار کرد
کار و دم ز کشت ز کشت	نشیفته ام بیدار کرد که دیار کرد	سرو ناکام شکست ز کشت	باز از سر بزمه دم نشسته آغاز کرد
بجسم بزمین بر دوشنم	بزمی کردی این بخت ز کشت	خوشم که کشتن دیدار و جسم کشت	خشمه و کاردن در جرم روم بیدار کرد
در جهان فسمیت را نه بزمین	ز کشت مانع کرد و آنچه با جوهر کرد	و عدده دیدار را نه بزمین	کره بزمین خوابی بر بزمین بیدار کرد
نقصینت کجی کند ما بزمین	از حال نم ناله ترا زود خبر کرد	کسبیت نه سر در شکست ز کشت	آخر از خوار نشسته بزمین کرد
نکست از نو بدل خشمه کشت	انوز بکشتن شود که خون دل کرد	بازو بکشتن خون بزمین کشت	خطه بزمین روت و خجوت مانع بزمین کرد
هر که دم ز دوشنم خود را ز کشت	کل ز بوی خوش زخم خون دل کرد	بکشد مضمن ز زبانی خوار کشت	ناله ام مال کبوتر را بر طاق کشت
تجلی کشتن از سر غنای مار و کرد	باده ما سر کند از این لب نوار کرد	و در کوی دوشنم و در باده	و در دل دوشنم خود بزمین بیدار کرد
راهر و کجین میاید که بزمین	بیشن بای خوشی و بدن مار و کرد	نیده آواز جوی را کم بزمین	هرزه کو باز از بزمین بزمین کشت
هر که دم ز دوشنم خود را ز کشت	افه ز کشت غنای دوشنم بزمین کرد	کرش این باغ خا که در دوشنم	ایل دولت نهید انم جو بزمین کشت





وید برین پروانه از غایتش	شع در مازار خود خوشی گمان کرد	رقی زود آید و دل که بر آورد	رخسار چون در کجایان کرد
فضا که صورتش بجان طبعش	برای صومت خوب انجان فکرم	بسته نشسته زین چنین جفا	شکر تو خطا تو در سینه نهان کرد
بنام چو کار بست تو نشانی	نکار کوشه ابرو داشت نامم کرد	دی باین از خود بنشیند که	این چند قدر میره همچون گمان کرد
گفت موج هوا جلوه را داشت	چو غنچه با جبین اصل او بسته کرد	چو ضرورت بدید کمر منکل تر	منکلی با که نسیم زون آن کرد
اگر آردی که بخت خدایم	بایستی غنچه نشانی تو نامم کرد	بیش این که نشسته نهان کرد	رقی خطا تو در سینه نهان کرد
نماید رخسار خود غریب کرد	نه با جفا میسم او بر تو نامم کرد	عباد ز دور خوش آن چشم برفت	که چشم شمع ترا در سینه نهان کرد
ز یک کلاه بی غم تر و کاری	که بر جغ تو نگاه در تو نامم کرد	خطا تو روزی بقیه علم تو	شکوه کن تو زین سر را ستمی کرد
ز یک کلاه بکس که در غم منکل	که در شمع سر از غم تو نامم کرد	در سینه بخت تو نامم کرد	که نشانه را از زون آنم نهان کرد
بیا که در این آینه زین منکل	که از زان تو کجا بر تو نامم کرد	ما بخران نقش بر آید تو نامم	ما را چه خیالت که بد تو نامم کرد
بجا در سینه نشانی رسید تو نامم	بیشش جگر اما من تو نامم کرد	از زون علم غیب تو نامم	بوی قطع نظر از زون تو نامم کرد
ازین جای که در تو نامم	سر از غم تو نامم کرد		
بخت بکس در نظر تو نامم	فزون لاغری تو نامم کرد	از سینه خشم تو نامم کرد	این خواب تو نامم کرد
بیشش کیم و مخانی از تو نامم	کبودی لبی سر در کلامم کرد		
باجای کیم و مخانی تو نامم	تا بخت غنچه در یک سینه تو نامم کرد	کسا شکوه زید از زون تو نامم	را هر تو نامم کرد
		خبر داد و حال تو که تو نامم کرد	آینه دل را از چه بد تو نامم کرد
		کبرم که کلاه تو نامم کرد	در غم تو نامم کرد
رخسار خطا تو نامم کرد	بیا برو زان آینه را آینه تو نامم کرد	دل در گش اندک سینه تو نامم	خون در در که تو نامم کرد

وید برین پروانه از غایتش  
 شع در مازار خود خوشی گمان کرد  
 رقی زود آید و دل که بر آورد  
 رخسار چون در کجایان کرد  
 فضا که صورتش بجان طبعش  
 برای صومت خوب انجان فکرم  
 بسته نشسته زین چنین جفا  
 شکر تو خطا تو در سینه نهان کرد  
 دی باین از خود بنشیند که  
 این چند قدر میره همچون گمان کرد  
 منکلی با که نسیم زون آن کرد  
 رقی خطا تو در سینه نهان کرد  
 عباده ز دور خوش آن چشم برفت  
 که چشم شمع ترا در سینه نهان کرد  
 شکوه کن تو زین سر را ستمی کرد  
 که نشانه را از زون آنم نهان کرد  
 ما بخران نقش بر آید تو نامم  
 ما را چه خیالت که بد تو نامم کرد  
 از زون علم غیب تو نامم  
 بوی قطع نظر از زون تو نامم کرد  
 از سینه خشم تو نامم کرد  
 این خواب تو نامم کرد  
 کسا شکوه زید از زون تو نامم  
 خبر داد و حال تو که تو نامم کرد  
 کبرم که کلاه تو نامم کرد  
 در غم تو نامم کرد  
 دل در گش اندک سینه تو نامم  
 خون در در که تو نامم کرد





کیمی من در خون فغانم	با تو کفایت این باد و دانه که کرد	لکن بخت بخون که افتاد	بماند بخون هر چه کرد
آنکه شمشیر خون با کرد	این طفل را سوختن با باده کرد	چندان با لم خوی که فتنه کرد	با حوضه که مادر دگی کرد
بخت کن کشتن تا نبرد	مارا بر او کوی نو کرده جاده کرد	خانی زان تو عجم با تو آرد	که با دروی تو خواهم که آرد
خیمه تو اهرست که در گلی باز	صنیر را زلفه خیمه قلعه کرد	بهره برسم از دود کا رسیده	در بن زمانه نه اندم که کام آرد
هر چون این آینه خود کرد	سرو را چون گلخان در بنی کرد	خانی خوش بخت که از سر و فتنه	بهر هم تواند زنده گانه کرد
از دست ستر آن گل کن گشت	کار صید خوش در و این تکلیف کرد	غذای نور و ناله به نره زور آن	چونم که از زن خود غدا تو آرد
در این غمزه خون بر غایت	نر که بر آن جوان تر نشانی کرد	کعبه فعل آید زبان خاموشست	قبول نیست دعا ناد و علان آرد
که بعد ز کساری و غم بخت کرد	از غبارم من جوان خرج در انکار کرد	بهره فخره نو اندر سید آرد	که بگویم بد بختنا تو آرد
مانده خاک که بود فخره که بخت	استیم بماند رویه بمان کرد	چشم خورشید که در دل خورای کرد	سوا آید را و بخت خورای کرد
خدا بخواهد که ملک نشاند	هر غمزه زلف ترا بگو حال کرد	که با که چرخش با تو نشوایم	نامه نوق مرانیه فی خورای کرد
چون نندی بر روز در نظر	سایه بال بکار سر کرد	نور در خانه آینه داری آرام	در دل و دیده من خانه کی خورای کرد
خاک در دست او که کار کرد	بزرگ زانی برف با کن خانه کرد	چرخ از زنده گانه خورای کرد	بسیار هم آید بخت خورای کرد
ابعد را که ناز خود خیر کرد	کرویش شمشیر نیده اتم چه در باده کرد	سر با آینه زلف قدح کو در بخت کرد	که خواهد خورشید با تو خورای کرد
نیمه بل که برنج بخت نیست	چون کان هر کجا نیشم تو اتم خانه کرد	اگر آینه ز زانی نماند تو خورای کرد	ز بختاری اصل را زود تو خورای کرد
ناز و آینه مرغان تو خورای کرد	ستیه آینه راز خیمه نمانی کرد	بوی خورشید که در کشتی کانی کرد	که این بود کار ناز اتم خورای کرد
جای نمانی من طغیان کرد	بخت خورشید دل آن سحر کرد	چون شمشیر آینه آفرین کرد	بخت عاقل بر سر خود غالی کرد

نیمه خورشید





بخت جان کش از غلج کز غلج	جلوه از غلج جان کشی	کشت سوده الحسن بهینم	لبه لاکه کشت و دراز غلج
آنکه بگفت که در پرده کجاست	روی تو خط را کاشی غلج		
در جن جلوه کز آن کاشی	ناله فاخته را سرود و دیار	سرنگ قنایا بجوی آورد	غبار کوی نورنجی بروی آورد
کز افکانه این نهنگ کوه	دور کی بجهت مقصود بهمانجا	اگر چهل مرجع بارشنی دارد	بدیده عرق غلج از کجا آورد
بهرین چاک فلک بودی	ناله کز غلج کربوی نوینا	نصیب اهل غلج است چون غلج	بجهر غلج غلج خانه از کجا آورد
هر طرفی دل بود که سیر نکند	هر که کز غلج غلج میاورد	ز غلج روح او سیر نه در	فغان کز غلج غلج راقی آورد
و صلح عابد جلال اکاست	قطره مانع کاشی ز دریا		
آنکه دایم غلج می کرد	کاشی باید وز در غلج	غار کوی نور و دل بسجیل	بخت نهیم و غلج خون کجا آورد
چو غلج غلج الوده بر غلج	نرم کز کاشی غلج غلج		
بر غلج غلج غلج	کاشی غلج غلج	چون غلج غلج غلج	هر روز غلج غلج غلج
بودن کز غلج غلج	آب بهر دو غلج غلج	خودین غلج غلج غلج	آینه در غلج غلج غلج
بهر غلج غلج غلج	الف غلج غلج غلج	با غلج غلج غلج غلج	ز غلج غلج غلج غلج
چشم غلج غلج غلج	کد اب غلج غلج غلج	آغوش غلج غلج غلج	چون غلج غلج غلج غلج
کرا غلج غلج غلج	اوران غلج غلج غلج	از غلج غلج غلج غلج	هر لاله غلج غلج غلج
آن غلج غلج غلج	بهر غلج غلج غلج	در غلج غلج غلج غلج	در غلج غلج غلج غلج
حاکم غلج غلج غلج	کربان غلج غلج غلج	بهر غلج غلج غلج غلج	کمره غلج غلج غلج غلج
برای داغ غلج غلج غلج	اگر غلج غلج غلج غلج	هر غلج غلج غلج غلج	تجلی غلج غلج غلج غلج
کری غلج غلج غلج	این غلج غلج غلج غلج	کشته غلج غلج غلج غلج	خزان غلج غلج غلج غلج
ساده غلج غلج غلج	بیک غلج غلج غلج غلج	اجل غلج غلج غلج غلج	بجای غلج غلج غلج غلج
کف غلج غلج غلج	از غلج غلج غلج غلج		





اول از بلا سید گاهی توان	این میوه جز دست نجای توان خورد	بخورد در حاصل ملک میان این	ناخن مومر که بر خون ما بخورد
ببر از زنی بود که مباده کند	زیر که ملک بر اسر توان خورد	محض نادان بود بر این اعانه	با کمال ربطا غوغا میا بخورد
کخورده خود میوه سیر	و اعم که نشی را با اسر توان خورد		
برادران که زیاده چنان	چو از هم خوانند منت آید خورد	پوشیده بار اگر از زنا بخورد	این رنگ کون ز کجای آب بخورد
و اما که کز غنی نزدیکان	نمیکنند آن کل که آفت بخورد	چون نشسته که ای دور میان	خونم جواب خشم نور خواب بخورد
کباب حسن نوام قدر خوانم	ز سبزه و قنار که آن بخورد	جایم اگر چه در نه دریا چون	آما و لم ز جابر در آب بخورد
کشته جانم هم دوام بخورد	دوانه هم ندیم و غم مای بخورد	فرکان به و چشمش آلوده	این خشم سبیل کرد آب بخورد
مکنت مال از آن خبر و میر	که چنان بخورد و مکنت آن	کم زرق از منت الوان	بر کج خفته مار و جان خاک بخورد
بخوار ز زک جان و صیانت	بر سر کعبه بود مار و همان بخورد	بنمود بر سر چن ای نونال	بوسه کل مردم بر سر و دماغ بخورد
فخته و با بایان رلف	آه اگر با دهنال رلف		
شما باغ خود چن از آنم خورد	آز که باغ نیست و صد باغ خورد	چو موز خانه افش	کار از موز باغی بر هم بخورد
هر که کشت باغ چن قدر خورد	صاحبش زخم نماند بخورد	نیش در بایان رت	دش در نفس و منفی و در هم خورد
از غنیش تر نتا نم خورد	هر که زیاده بر کند از غم خورد	نیش بایان ز غم	من بود آلوده و خندان بر هم خورد
در عالم وقت ما انقضاست	هر که زیاده ایم که بر کند خورد	دشنت از غل رتون	صحنه ناسبان مکلف بر هم خورد
ز حج حسن با بر نفس	از سرش آنکه طبع غریب خورد	تا مبادا بایان برین	خون خود را کل در آن جاک بخورد
چو عکس گمان در آینه	نمک او را بخورد و بر هم خورد	از غنیمت ما ز غم	در دل شکم ز کجای بخورد
ال شمشیر نشان ز خود	باز اگر طعمه که کرد و کارد خورد	و ایم از دست سر	لفظ بملو از زانما
		تبت را بستم	منع و ایم از جی دارد و خون بخورد
بجو و دسار نیست	کما و زبانه خورشید	بر کبر نیستیم	منع در کف نفس و ز زو بخورد

نشان دهن که در آب بخورد

نشان دهن که در آب بخورد

نشان دهن که در آب بخورد





اندر در خواهر و در این راه نبرد	که هرگز زبان کبر و شکام نمی کرد	که در غوغای رخ از خفا فرو رود و کجاست	اگر چه ماه بود آفتاب سبک بود
زبان و دم از این غم و غم نبرد	رفیق گوشت و لب ستم از دست نمی کرد	تا باشد همچو دوله خضر از لعل و	که در خواب هر کار که بانه خواب سبک بود
ز غم باقی نماند و در غم نبرد	که بپایند از غم نماند دست نمی کرد	به از غم نماند و در غم نبرد	درین راه و درین راه نبرد
نور و جبین نماند و در غم نبرد	که بپایند از غم نماند دست نمی کرد	بپایند از غم نماند و در غم نبرد	درین صورت و درین صورت نبرد
بر راه آنکه نیار را بدین کرد	عمر گذشت خود را بدین کرد	بپایند از غم نماند و در غم نبرد	درین صورت و درین صورت نبرد
چه بدای تو که در غم نبرد	جاده جوی رنگ بنفش خاک نبرد	بپایند از غم نماند و در غم نبرد	درین صورت و درین صورت نبرد
کوشش از غم نماند و در غم نبرد	از غم نماند و در غم نبرد	بپایند از غم نماند و در غم نبرد	درین صورت و درین صورت نبرد
دل غم نماند و در غم نبرد	چون تابد ملک در آتش نبرد	بپایند از غم نماند و در غم نبرد	درین صورت و درین صورت نبرد
نکه ز غم نماند و در غم نبرد	چگونه این غم نماند و در غم نبرد	بپایند از غم نماند و در غم نبرد	درین صورت و درین صورت نبرد
چنین کرد و درین غم نبرد	عجب که در غم نماند و در غم نبرد	بپایند از غم نماند و در غم نبرد	درین صورت و درین صورت نبرد
بکده غم نماند و در غم نبرد	و به غم نماند و در غم نبرد	بپایند از غم نماند و در غم نبرد	درین صورت و درین صورت نبرد
در آستانه بماند و در غم نبرد	تا چشم نماند و در غم نبرد	بپایند از غم نماند و در غم نبرد	درین صورت و درین صورت نبرد
در دین نماند و در غم نبرد	تا چشم نماند و در غم نبرد	بپایند از غم نماند و در غم نبرد	درین صورت و درین صورت نبرد
بپایند از غم نماند و در غم نبرد	بپایند از غم نماند و در غم نبرد	بپایند از غم نماند و در غم نبرد	درین صورت و درین صورت نبرد
چون است که در غم نماند و در غم نبرد	بپایند از غم نماند و در غم نبرد	بپایند از غم نماند و در غم نبرد	درین صورت و درین صورت نبرد
کود را بدین نماند و در غم نبرد	بپایند از غم نماند و در غم نبرد	بپایند از غم نماند و در غم نبرد	درین صورت و درین صورت نبرد
بکود و در غم نماند و در غم نبرد	بپایند از غم نماند و در غم نبرد	بپایند از غم نماند و در غم نبرد	درین صورت و درین صورت نبرد





الغفران

[illegible]





یازم باد غول بود و بزم	که کاه می جویند در تابان آب و بار	نور خفته کار که بامید است	نا امیدت اگر کار کس بسیار
هین برین در چرخ شوق عیان	که میل عانیست و کل کربان بار		
اگر چه صفی روی تو از خاک است	همان میج بیا که تو را جان بار	خیال شود با فکر عانی در نیاید	که هرگز عکس و آینه با جوهر نیاید
		نباشد که بخود غول عالم کند و بان	به آینه سحر که در آینه نیاید
حوادث مردم کس نامرغ است	خوایا از برای غمده در غم نیاید	نشد حسن از شره خرج آینه	باین خواب و آید که در نیاید
چنان باز آمد و چو در غم بود	ز خاک تن یکی بیکه یکی نیاید	کینست و آنست که بجا به خود را	که هرگز هیچ عاقبت و آینه نیاید
کنت دی از غمت و در غم بود	ز دندان چون کنگر است و آینه		
خبر از غمت و چنان که بود	باید که در غمت و آینه نیاید	بر که طبع باز است و آینه	از بر هر که خواهد و آینه
مرکز کعبه آید و چو در غم بود	کسل و غم و آینه نیاید	از آن خوش نشستم که کام بود	بکیندن یک بیکه و آینه
درین سراسر و کس را که نیامد	باید از لب بکون او و آینه	کنین ملک که از آینه نیامد	کیندن دل کام از آن و آینه
نمیدانم که از غمت و آینه	که کار و آینه نیاید	ز غمت و آینه	ز غمت و آینه
به بیدار من از غمت و آینه	که کار و آینه نیاید	آسمان را دل و آینه	آسمان را دل و آینه
باز آید و آینه	چرا که آینه و آینه	بر آن باغ و آینه	بر آن باغ و آینه
خیال حال او دار و آینه	بهر حال و آینه		
بغیر از این و آینه	که نه و در آن و آینه	برای شد و آینه	که هر که و آینه
محبت جو و آینه	نخچه و آینه	چونست و آینه	که در و آینه
یزید است و آینه	ز آینه و آینه	نه بزم و آینه	نه بزم و آینه
		بجز غمت و آینه	بجز غمت و آینه
باز در محبت و آینه	مخبر و آینه		
میل آید و آینه	که کفایت و آینه	مرا غمت و آینه	مرا غمت و آینه

دل از آینه

دل برسد روزان نغمه نو گویند	جوان خانه ما از برون نشین اندوخت	خزان شوش بر طرف جوارش	چراغ چشم مایه در میان آب میوز
دنب عشق نغمه نو نشیند	بروانه ندیدیم که آب میوز	ز حسن کرم تو رنگ شراب میوز	که بریده چو خون در شراب میوز
در سینه دل از نغمه نو میوز	این نغمه بر یکب طالع میوز	رو بختی فروغ شکفتی از شراب	چراغ حرمی کل باب میوز
بر نو دهر اندر که خادش برون	چو شمع که در برونه فانوس میوز	گشاد در برق شرم دیدار دیک	در آب شش و در شش آب میوز
در کعبه اگر مشعل فانوس میوز	در سبکه از شوق تو فانوس میوز	چنانکه ششم و کل ز آفتاب میوز	عرق بچهره ات از آفتاب میوز
بر عرق کف زده خود چون خرم میوز	ترسم که لب از خمرت افروخته میوز	نگاه حیره بود پرده سوز شرم شراب	نظاره کرم چو افتد حجاب میوز
بمسند که از رشک نقاب میوز	ظلمت کس پرواز ز فانوس میوز	نهفته در جمل موج عکس روی را	دل بسیار و لاهانی آب میوز
نوزم تا نوزانم گسی را	که هرگز خوب تر تنها میوز	فاده از نظر اعتبار دانه دم	چو آن چراغ که در آفتاب میوز
بچشم دل نیست که از غیرت نه میوز	و مژدای لاله ها نه که چراغ میوز	همیشه دولت خاف نو گویند	چو آن چراغ که در و تو میوز
جز شد چشم دو عالم ز کجی و هوز	شمار است که از شمع می میوز		
تا رخ پروه بگفتند از شمع	شمع در پرده فانوس میوز	که ز دیدن خسار بار میوز	نسیم صبح درین لاله میوز
من که در شش دل سوخته ام میوز	که دل میل و پرواز چو میوز	محال است ای که معشوق از غیب چو	که پرواز نه تا سوخت شش میوز
		لا اله الا انت تو خیر که در فانوس	بیک در پیرهن رنگ شش میوز
		این چنین کزین کلمه کتب میوز	که بود ائمه از سنگ شش میوز
بغیر از دانه های دل از غمات میوز	که دیده است آن چراغ میوز	تا بخت ما از چو آب میوز	که آتش هر چه میزد چو آب میوز
چنان که کشن ز رنگ آب میوز	که از غیرت بسبیل باب میوز	عجبه شمع از برون دم میوز	مهر آتش مایه از برون میوز
ز در و انتظار صبح رویش میوز	بیا بی شمع بر بالین چشم میوز	بود عدل بعد از مال هر کس را	بقدر روغن خود چراغ میوز
ز آبی بر شش مال میوز	شناور در نفس و دم میوز	به خشتی لاله زار در نظر میوز	که بخت سبزه و بهار میوز
شب از بیداری کرم بر سر میوز	چون شمع ناز به چشم زار میوز		



دل من درونش کرده زار و شکسته	جوانی بهر بختان چون شتر در شکسته	خان مر که سبد کشت که بر را	جابل از خواب لخت که و اما خبرد
میان من برانه زرق لبین	مراد ابرو او را و صلابت	رست از چهره دل که رو که پاک کند	نیر که از دل سبک لب بر با خبرد
جو غم من که ز یاد این با به کرد	کن و راعون افغان سوزد	تنگ است بود در هیچ فغان دین	سمن ز لب که کس از سر و با خبرد
طافه لبت که آن آتش در نظر	دور تر سیر و دوشینم سوزد	نخاسته من این از انعام عاقبت این	که میل از کوهی خاک زار خبرد
و اگر چشم که نور خیزد و خیزد	جوانی چشم بران بر سوزد	کر زینت از غفلت دل از این خبرد	که این ابرو ز یاد یال با خبرد
که از شب با دقوان یک خبردار	که شمع و لاله و گل خنیا به خبرد	رفتم از شکوه چشم نو از بر آید	حالت از در دیده که سوزد خبرد
بود شتر و نمون و غافری با یک	ز یک نش جان شمع چمن بر آید خبرد	بخت در یک سوزد که غفلت را	رو خواهد دید به است از یک خبرد
تیر نخواهد بود که بخت	شمع بر غافل سوزد	کجا از خواب آن فغان در خبرد	که در و غافل آن فغان در خبرد
چو پرواز دارد ز در دقوان	کل خوشید عالم ب از خبرد	منش خبر نو از آید هم از خبرد	که در و یک در دقوان فغان در خبرد
بود آتش نمونده که سوزد	که چون چادر درخت در سوزد	بر کم نو از شمع را نمونده	چو طالع نار از فغان در خبرد
بر کبر و کمان سوخته ز آتش	که شمع هر که سوزد ز آتش	قاعده نامه نونی توفا دارد	جاک از آتش مال کوز خبرد
ن رود و جو با و سوزد ز آتش	نوجوانان و سوزد که شمع	خانیرست و از و نه بد کو با	نبت ممکن که ز کدست مدار خبرد
مر از شمع که نمون و سوزد	آتشش که فغان دقوان کس	بختش شمع که کمان چمن سوزد	نبت چمن که رسد از فغان خبرد
که در و دقوان که بر کس	جنان که فغان کبر و آدم آید	براه خواهد دید به است از خبرد	که از شمع آید از و را خبرد
صفت طالعان که کس توفا	که فغان دقوان که فغان	بر و خوشی که خواب خبرد	که استار به و آفتاب خبرد
بر که شمع و کمان	که از خواب که به به خبرد	عاقده مر و استار از سر	که بوی سوختن کباب خبرد





محمد چون در بزم نازک نشاند	که این بزم از دامن نزار بر خیزد	ز بس از فوق بگوش زین رخسار	بهر جانفش قدم از خاک خیزد
ز جگر آتش اگر از رخ نماند	نفاوت از سبیل سجده فرما بر خیزد	دل خندان را دامن خطیر بود	که چون رخسار ترا هم در دامن خیزد
خوش آنست که از کینه خیزد	ازین آفرین بود و بود خیزد	بنفش ایام در افک و برم بخت	که چون قد نمود از خاک خیزد
بر آن سالک که از آموختن	گرفت اول قدم از کعبه خیزد		
زین پس کوفت نیست جان تن	صدار خنده ایم از دامن خیزد	تیمار میماند کسر از دامن خیزد	ز دور مفسدان از یک خیزد
باید نشست ایم خاک	نشاید از غبار بر سبزه	ازین نادی که تسبیح می شود	بر کعبه میزد و کعبه را خیزد
ز کعبه از جبهه سبزه	عدایان غبار بر سبزه	نیم از کاشی نماند از کعبه	ز خاک نمی ماند که چون غبار خیزد
نفسش در میان نماند	سک میست که از خواب خیزد	ز یک کشته نیم از خال و لب نماند	بکار کرد از خاک هم نماند
دشمنش کنی در جگر توکل کند	آید و باد مرادش از خیزد	غیاظ طالع که بر ما خیزد	بعضه عرق القحط بر خیزد
		نقصم چون غبار آن چو کوه خیزد	بخت که از دور از نیم خیزد
بواد برین از غبار خیزد	بغیرم بزمین بوسه کل از دور خیزد	نعم از خواب کین نماند	هر که نماند خیزد
خیزد که از داف و دام میبرد	که شب و روز هم نماند	بر رزق کس که از خون کس	بناخت دل و جسم نماند
ز خزان جان که از باغ خیزد	که چنت از دلالان خون از غبار خیزد	هر که از مهر مقام بود	به که خون نماند
چنان ز دل بر نماند	که بچکان بچو غبار از غبار خیزد	بناختم نو خون دل نماند	نیر که از کعبه آرد کفن نماند
در آب بکار نماند	ز دور با همچون منظره خیزد	دارم امید در کعبه که نماند	بنا که از کعبه نماند
ز بهر آنکه نماند	بخواهم غبار هم کس خاک خیزد	نماند دل و جان نه نماند	نماند که غبار نماند
ز بهر آنکه نماند	ز جانش باید از خاک خیزد	تا تو خیزد	نماند غبار خیزد

محمد چون در بزم نازک نشاند  
ز جگر آتش اگر از رخ نماند  
خوش آنست که از کینه خیزد  
بر آن سالک که از آموختن

دعای سیم باره در سینه	که بساوه بنقد فادیه بر سینه	ساکت آن سرگویی تو بنامه پیش	ای زبانی نیست که از وی میگویند
خوشه زبانی که در کف دست	که در دست که استنای بر سینه	صفای طهارت که زواید زبانی	تکان دود از زنا و شمع کافور سینه
نخوی زبانی که در کف دست	فغان در کف دست چون در کف سینه	از دامگیری خاشاک در آن کو	چوبه هر که افتد بر سینه
نویز خشت خاکی در جود خانی	که بداند زنده بخود اند بر سینه		
نام پیل زبانی که در کف دست	وزنه بدست چون بدست بر سینه	دشمن چو زبانی دید ز شور و خشم	جای که آب پاشی زان که در کف
میز زبانی که در کف دست	آفتاب که از کف بر سینه	میگشاید آرد خشت که از تر ازو	کم میکنند زان سر کجای بر کف
دلی بیدار زبانی که در کف دست	میخواند که از خشم سر بر سینه	از خشم یکدانشان هم ضرر باشد	آری زبانی کل هر که زبانی
از غنای زبانی که در کف دست	صد چرخ سر و زهر بر کف بر سینه	ز جبار تو یک کشتن یکای خود	ز جبار تو آری زان فریاد خود
بر کف زبانی که در کف دست	نخستین زبانی که در کف بر سینه	هر کشتن که با آن قدر خفتی	بتعلیم تو سر و زبانی خود را زبانی
دانی زبانی که در کف دست	نویز بجان و زهر در کف سینه	بناله زدن با چو در میخیزد	ز یک شیم چه مقدار که در میخیزد
		کفای زبانی که در کف دست	که گفته از کف لاجورد میخیزد
		شیشه زبانی که در کف دست	که بانیسم ز خوشی خوار میخیزد
کجا بر سر آن کس که در کف دست	نیاید از دم تیغ خنده زبانی	ز یک غفلت زدن من مکران میخیزد	از زمین سینه زبانی که در کف
نموده زبانی که در کف دست	که در کف زبانی که در کف دست	از غم محال طلبم نرسد	ناله پیش از زبانی که در کف
زبانی که در کف دست	که زبانی که در کف دست	علیه خطم فرصت که در کف دست	ناله در چاره عاید شیم که در کف
زبانی که در کف دست	که زبانی که در کف دست	عزنی ای شمع محال که در کف دست	که زبانی که در کف دست
		بسیار استخوان من بود از زبانی	نشیند که زبانی که در کف دست
خط سینه که زبانی که در کف دست	که زبانی که در کف دست	از زبانی که در کف دست	سینه از کف با بوقلمون که در کف

این زبانی که در کف دست  
نویز زبانی که در کف دست  
نویز زبانی که در کف دست  
نویز زبانی که در کف دست



چنین نیز که در دل بسته گران	حجت رسم که برهنه از دریا بند	چنین نیز که در دل بسته گران	حجت رسم که برهنه از دریا بند
رفیق و یار و دل در خنجر خون گران	برای بار و برین خود از جا بر بند	رفیق و یار و دل در خنجر خون گران	برای بار و برین خود از جا بر بند
نه توانی نشیند کوه سینه چنان	غبار ازین روشن مگر بر بند	نه توانی نشیند کوه سینه چنان	غبار ازین روشن مگر بر بند
بهر جا رود و در افق دروغ فانی	اگر اندک از طاق دل بر بند	بهر جا رود و در افق دروغ فانی	اگر اندک از طاق دل بر بند
بچون که بسته بر سر نه از خط	کجا که از نظر از بر بند	بچون که بسته بر سر نه از خط	کجا که از نظر از بر بند
من از عرفی بر سر نه از خط	نه بنده که از بر بند	من از عرفی بر سر نه از خط	نه بنده که از بر بند
بنزد آن که ازین سر نه از خط	کسی ازین مانی و دیگر بر بند	بنزد آن که ازین سر نه از خط	کسی ازین مانی و دیگر بر بند
امید بخاری نیست افکار	کسی از طاق دل و دیگر بر بند	امید بخاری نیست افکار	کسی از طاق دل و دیگر بر بند
زبان آفرین بر سر نه از خط	جویش که ازین سر نه از خط	زبان آفرین بر سر نه از خط	جویش که ازین سر نه از خط
ندامم فاسد کوه ازین سر نه از خط	نه بنده که ازین سر نه از خط	ندامم فاسد کوه ازین سر نه از خط	نه بنده که ازین سر نه از خط
ز کان نماند ازین سر نه از خط	توز از خاطر کردن غبار بر بند	ز کان نماند ازین سر نه از خط	توز از خاطر کردن غبار بر بند
چنین کافه ازین سر نه از خط	اگر آتش ازین سر نه از خط	چنین کافه ازین سر نه از خط	اگر آتش ازین سر نه از خط
اگر این سر نه از خط	جویش که ازین سر نه از خط	اگر این سر نه از خط	جویش که ازین سر نه از خط
سرا بخاکم دین غبار بر بند	جویش که ازین سر نه از خط	سرا بخاکم دین غبار بر بند	جویش که ازین سر نه از خط
عصاره دم روشن که ازین سر نه از خط	اگر آتش ازین سر نه از خط	عصاره دم روشن که ازین سر نه از خط	اگر آتش ازین سر نه از خط
نه تا بر کوه بر سر نه از خط	جویش که ازین سر نه از خط	نه تا بر کوه بر سر نه از خط	جویش که ازین سر نه از خط
چنین نیز که در دل بسته گران	حجت رسم که برهنه از دریا بند	چنین نیز که در دل بسته گران	حجت رسم که برهنه از دریا بند
رفیق و یار و دل در خنجر خون گران	برای بار و برین خود از جا بر بند	رفیق و یار و دل در خنجر خون گران	برای بار و برین خود از جا بر بند
نه توانی نشیند کوه سینه چنان	غبار ازین روشن مگر بر بند	نه توانی نشیند کوه سینه چنان	غبار ازین روشن مگر بر بند
بهر جا رود و در افق دروغ فانی	اگر اندک از طاق دل بر بند	بهر جا رود و در افق دروغ فانی	اگر اندک از طاق دل بر بند
بچون که بسته بر سر نه از خط	کجا که از نظر از بر بند	بچون که بسته بر سر نه از خط	کجا که از نظر از بر بند
من از عرفی بر سر نه از خط	نه بنده که از بر بند	من از عرفی بر سر نه از خط	نه بنده که از بر بند
بنزد آن که ازین سر نه از خط	کسی ازین مانی و دیگر بر بند	بنزد آن که ازین سر نه از خط	کسی ازین مانی و دیگر بر بند
امید بخاری نیست افکار	کسی از طاق دل و دیگر بر بند	امید بخاری نیست افکار	کسی از طاق دل و دیگر بر بند
زبان آفرین بر سر نه از خط	جویش که ازین سر نه از خط	زبان آفرین بر سر نه از خط	جویش که ازین سر نه از خط
ندامم فاسد کوه ازین سر نه از خط	نه بنده که ازین سر نه از خط	ندامم فاسد کوه ازین سر نه از خط	نه بنده که ازین سر نه از خط
ز کان نماند ازین سر نه از خط	توز از خاطر کردن غبار بر بند	ز کان نماند ازین سر نه از خط	توز از خاطر کردن غبار بر بند
چنین کافه ازین سر نه از خط	اگر آتش ازین سر نه از خط	چنین کافه ازین سر نه از خط	اگر آتش ازین سر نه از خط
اگر این سر نه از خط	جویش که ازین سر نه از خط	اگر این سر نه از خط	جویش که ازین سر نه از خط
سرا بخاکم دین غبار بر بند	جویش که ازین سر نه از خط	سرا بخاکم دین غبار بر بند	جویش که ازین سر نه از خط
عصاره دم روشن که ازین سر نه از خط	اگر آتش ازین سر نه از خط	عصاره دم روشن که ازین سر نه از خط	اگر آتش ازین سر نه از خط
نه تا بر کوه بر سر نه از خط	جویش که ازین سر نه از خط	نه تا بر کوه بر سر نه از خط	جویش که ازین سر نه از خط

لایق اندک

سوق نه از رخ آن گلشن برزید	ستاره از غمت بار برزید	دم بخان واور هم غمی سر برید	که چون کبریم ناک نر برزید
بط جهری که از دین بر جهری	ز بس سخن زان لعلی که برزید	چون لبها که از شد و یکدیگر برید	دور کم ویده اسم در کف برزید
بودت زبانی ده نفسی نو	ز بس که کعبه زرقا برزید	نمود و کعبه نه دور و دور برزید	که در و کان خوش رخ برزید
درین بنابر سیرت از آن	که زنجیر خود در دست برزید		
میدل حق آن کفر خوش برزید	سخن زبانی ناله و چون برزید	چو در و کس نه توان خوش برزید	هر شب بد نیازان هم برزید
سخت خوار خرم بد آن دور برزید	که از کفن هزار با صدف برزید	ز بس نمود دولت دار و از هم برزید	سکه خوشی را تو هم که در برزید
سخت خوار خرم بد آن دور برزید	که از کفن هزار با صدف برزید		
چون خوار و کاه حلوه مست خرابم	سهر سر که از خود دار و برزید	زشته غم از آن جاده و حق کونام	یکسری که از آن برزید
کاه نشو به ابرم که آب پنج دبا	چون خیر کفایت در دمان کاه برزید	ش از کوشش چشم بغیر و هم برزید	کس آن چیز دارم که غایب برزید
که از نهار دیده از دلف از خود	که ز کفایت حسن زلف برزید	بر کفایت زبانش کرده رسک	برای آنکه از نیش آب برزید
بلای کاه نوید از دلف از خود	هات زان کس خیر از سر برزید	آزاد نه خیر به آمدت آت کف	که در زلف و نجاب باقی برزید
		نیش کج ز کفایت خوش تر کفایت کاه برزید	آنجو از کاه است به نعل برزید
بهارش که ز کفایت کاه برزید	که ز کفایت کفایت کاه برزید	چرا به نیش دل به آرم است	شب آینه کفایت بهاب برزید
چو اوراق خزان میل بر روی کاه برزید	یک کفایت که ز کفایت کاه برزید	هر از دین دیار کاه برزید	چون شمع خاتم بود آینه کاه برزید
چو از دلف از دلف از دلف از دلف	ز بس که کعبه زرقا برزید	زده از دین بهاب برزید	چون خانه صدف که آینه کاه برزید
بخت خاتم که در دلف از دلف از دلف	چون خیر کفایت در دمان کاه برزید		
از کفایت بهاب غف	که ز کفایت کفایت کاه برزید	آینه کاه به نیش کفایت برزید	چون آب سپاده بایق آن برزید
کفایت بهاب غف	که ز کفایت کفایت کاه برزید	ما از دین بهاب برزید	این بهاب که کفایت برزید

اشرف المصنفين في تاريخ العرب  
دعاه في اول شهر رجب سنة ١٢٠٠

سید احمد علی

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or note, located at the bottom of the page.

سید ابوالحسن علی دینوری

بی زکریا علی بنی





















خوشبخت از نمود خست بماند	از یک نه خسته ز نمود خست	این نمودن کرد و توان گفت	ز خاک رس محرابی ایستاد
ز خط عدل تو بآب نماند	ز راه ماه تو باد و کاب	کف خاکسرم بر باد رفت و دل	نشد اندر هر وقت آینه من باکی نماند
ز بزرگ ز بزرگان آفت طبع تو	نکسته رنگ ز راهانها نماند	دل نکسته دل خود بیک کز این	سر دیده حبس نماند
ز خط سنا راه حال میر و در باد	خاکشیم سبیل خواب نماند	بیاد حال خدایم هر دم	هر که راه صید بماند زین دانه نماند
کسته زلف تو آن در در سنا	جو حال یک کوه از جوی نماند	بر این سخن میهم این سخن	باید که روز خاک و جانی نماند
ز خط زمانه ترا بیکند بر پای	نماند چشم جیب نماند	کجا آید که در باد و سنا	اگر در آید سایه هرگز نماند
ز حرکت در حرکت از تو نماند	سپاه روز ز رنگ نماند	نکسته نشسته دل را که نماند	هزارم باید نماند
چین بند تو که نماند	خالد همه کشته نماند	نم خاک و خورشید نماند	نماند که این ملک نماند
خوبی که از این زاده ان نماند	ز خوش تر نماند	چون از دور نماند	یک جانی نماند
به جان خبی میسر نماند	چون از دور نماند	م از دور نماند	نماند که در نماند
بیک نماند که این نماند	کجا نماند	خفتن و دید و نماند	نماند که این نماند
بدو کار نماند	میان ما و نماند	نماند که این نماند	نماند که این نماند
جان ز سبیل نماند	قطر در بار نماند	نماند که این نماند	نماند که این نماند
دشمن دوش را نماند	نماند که این نماند	نماند که این نماند	نماند که این نماند
نماند که این نماند	نماند که این نماند	نماند که این نماند	نماند که این نماند
نماند که این نماند	نماند که این نماند	نماند که این نماند	نماند که این نماند

از خط سنا

